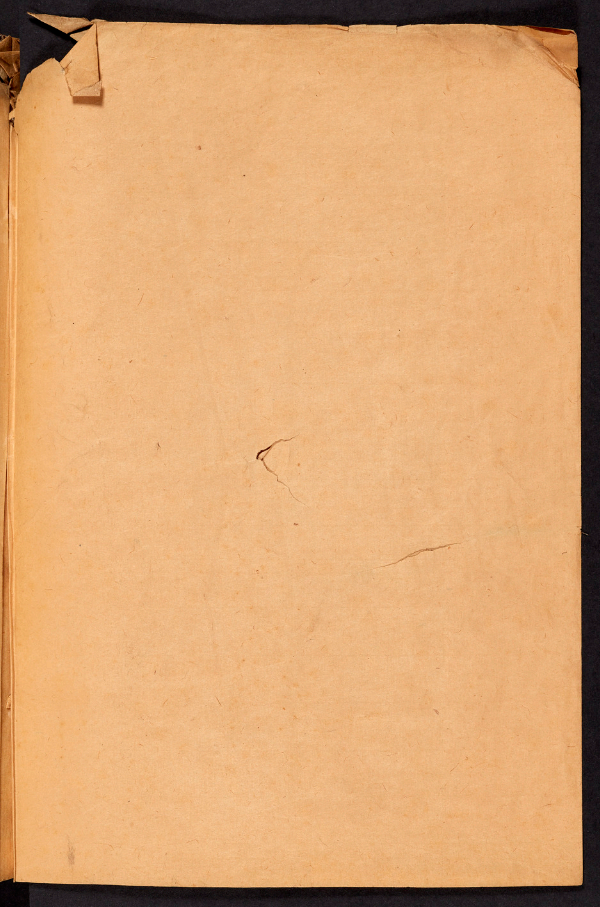

影宋鈔繪圖爾雅
第一冊




BIBLIOTHEQUE
DE
COLMAR
COMMUNALE





南鄉音圖

嘉慶六年璟宋舘圖本重摹刊

鹿學禪藏版



嘉慶六年影宋繪圖本重摹刊

爾雅音圖

藝學軒藏版

CHI.
DONS 99.194

爾雅序

郭璞撰

夫爾雅者所以通詁訓之指歸叙詩人之興詠總絕代之離詞辯同實而殊號者也誠九流之津涉六藝之鈐鍵學覽者之潭奧摛翰者之華苑也若乃可以博物不惑多識於鳥獸草木之名者莫近於爾

雅爾雅者蓋興於中古隆於漢氏
豹鼠既辨其業亦顯英儒贍聞之
士洪筆麗藻之客靡不欽玩耽味
爲之義訓璞不揆檮昧少而習焉
沈研鑽極二九載矣雖註者十餘
然猶未詳備並多紛謬有所漏略
是以復綴集異聞會稡舊說考方
國之語采謠俗之志錯綜樊孫博

6

闕羣言刿其瑕礫搴其蕭稂事有
隱滯援據徵之其所易了闕而不
論別爲音圖用袪未寤輒復擁篲
清道企望塵躅者以將来君子爲
亦有涉乎此也



爾雅圖重刊影宋本敘

爾雅圖三卷下卷分前後二卷實四卷元人寫本題影宋鈔繪圖爾雅桼郭氏敘云別爲音圖則郭本有圖及音義與注別行隋經籍志稱梁有爾雅圖二卷郭氏撰亡故其音及讚或見於釋文正義而不得其全帙郭璞之後又有江灌圖讚一卷音六卷見唐蓺文志而曹憲及釋智騫亦皆爲音杜鎬孫奭又加詳定至蜀毋昭裔以釋

智騫及陸元朗釋文一字有兩音或三音後生疑於呼讀擇其文義最明者爲定作音畧三卷見晁陳二志及玉海此本經文内有音中下卷有圖其音則較之釋文所載郭音或音或用反語多不合而附經爲三卷正是音畧卷數當爲毋昭裔音其圖則宋元人所繪甚精致疑必有所本即非郭氏之舊或亦江灌所爲也考晉書江灌字道羣陳留圉人吳郡太守而張彥遠名

畫記以爲字徳源隋尚書令至武徳中爲
隋州司馬不知何以不合毋昭裔去宋甚
近所爲蜀本書傳世亦多宜其音尚存宋
人作韻書惟取沈約孫愐定本其有古音
相戾者即不收入故楊伯嵒作九經韻補
以證其鈌畧郭音既不存毋昭裔音畧亦
無傳者後世圖書又分爲二家之學若孫
子兵法山海經諸書皆有書無圖然則舊
音及圖賴有宋本存其梗槪良足寶矣此

書贈自曹大農文埴弆藏已久適孫觀察星衍張太守敦仁見而譽之屬廣其傳復得姚處士之麟摹繪付刊特識顛末以質来者古人云爾雅以觀於政可以辨言又云多識於鳥獸草木之名一物不知儒者之恥遇物能名可為大夫則此書之成不獨好古者所宜服膺為政者盍流覽於斯

嘉慶六年太歲辛酉十月望日兩淮都轉鹽運使南城曽燠撰

12

爾雅卷上

郭璞註

釋詁第一　釋言第二
釋訓第三　釋親第四

釋詁第一

初哉首基肇音兆祖元胎俶音叔落權輿始也尚書曰三月哉生魄詩曰令終有俶又曰俶載南畝又曰訪予落止又曰胡不承權輿胚胎未成亦物之始也其餘皆義之常行者耳此所以釋古今之異言通方俗之殊語林烝天帝皇王后辟音畢公侯君也詩曰有壬有林又曰文王烝哉其餘義皆通見詩書弘廓宏溥介純夏幠音呼厖音旁墳嘏丕弈洪誕音但戎駿假京碩濯訏音吁宇穹壬路淫甫景廢壯冢簡箌音罩昄音反晊音姪將業席大也詩曰我受命溥將又曰亂如此幠為下國駿厖湯孫奏假王公伊濯訏謨定命有壬有林厥聲載路既有

滛威廢為殘賊爾土宇昄章繙衣之席兮廓落宇宙穹隆至極亦為大也劉義未聞尸子曰此皆大有十餘名而同一實

幠厖有也二者又為有也詩曰遂幠大東

迄臻極到赴來弔般音宗格戾懷摧音推詹至也齊楚之會郊曰懷宋曰屆詩曰先祖于摧又曰六日不詹詹摧皆楚語方言云

如適之嫁徂逝往也方言云自家而出謂之嫁猶女出為嫁

賚貢錫畀音計予貺賜也皆賜與也

儀若祥淑鮮音銑省臧嘉令類綝音嗔彀音叩攻穀介徽善也詩曰儀刑文王左傳曰禁御不若詩曰永錫爾類我車既攻介人維藩大姒嗣徽音省綝彀未詳其義餘皆常語

舒業順叙也皆謂次叙

舒業順叙緒也四者又為端緒

怡懌悅欣衎音勘喜愉豫愷康妉音丹般樂也皆見詩

悅懌愉釋賓協服也皆謂喜而服從

遹音聿遵率循由從自也自猶從也

遹遵率循也三者又為循行

靖惟漢圖詢度音鐸咨諏音苴究如慮謨猷肇基訪謀也國語曰詢于八虞咨于二虢度于閎夭謀于南宮諏于蔡原訪于辛尹通謂謀議耳如肇所未詳餘皆見詩

典彝音夷法則刑範矩庸恒律戛職秩常也庸戛職秩義見詩書餘皆謂常法耳 柯憲刑範辟音畢律矩則法也詩曰伐柯伐柯其則不遠論語曰不踰矩 辜音孤辟戾辠音罪也皆刑罪 黄髮齯音倪齒鮐音台背耇音狗老壽也黄髮髮落更生黄者齯齒齒墮更生細者鮐背背皮如鮐魚耇猶耆也皆壽考之通稱 允孚亶音單展諶音辰誠亮詢信也方言曰荆吴淮泗之間曰展燕岱東齊曰諶宋衛曰詢亦皆見詩 展諶允慎亶誠也轉相訓也詩曰慎爾優遊 謔浪笑敖戲謔也謂調戲也見詩 粤音曰于爰曰也書曰土爰稼穡詩曰對越在天王于出征 爰粤于也轉相訓 爰粤于那都繇音由於音烏也左傳曰棄甲則那那猶今人云那那也書曰皐陶曰都繇辭於乎皆語之韻絶 敆音合郃音合盍音曷翕仇偶妃音配匹會合也皆謂對合也 仇讎敵妃知儀匹也詩云君子好仇樂子之無知實維我儀國語亦云丹朱憑身以儀之讎猶儔也廣雅云讎輩也 妃合會對也皆相當對 妃媲音譬也相偶媲也 紹亂嗣續纂音纂緌績武係

繼也詩曰下武維周綏見釋水餘皆常語氣音戲謐音侍溢蟄慎貉音陌謐音宻

顗音擬頠音委密寧靜也氣顗頠未聞其義餘皆見詩傳隕音允殞音允湮下

降墜摽音俵蘦音零落也殞猶隕也方俗語有輕重耳湮沈落也摽蘦見詩命令

禧畛音稹祈請謁訊誥告音谷也禧未聞禮記曰畛於鬼神永悠迥音扃

違遐逷音惕闊遠也書曰逷矣西土之人永悠迥遠遐也遐亦遠也轉相

訓虧壞圮音移垝音鬼毀也書曰方命圮族詩曰乘彼垝垣虧通語耳矢雉引

延順薦劉繹尸旅陳也禮記曰尸陳也雉順劉皆未詳尸職主也左傳

曰殺老牛莫之敢尸詩曰誰其尸之又曰職為亂階尸寀音采也謂寀地寀寮官也

官地為寀同官為寮績緒采業服宜貫公事也論語曰仍舊貫餘皆見詩書

永羕音樣引延融駿長也宋衛荆吳之間曰融羕所未詳喬嵩崇高也

皆高大貌左傳曰師叔楚之崇也崇充也亦為充盛犯奢果毅音義尅捷功

肩戡音堪勝也陵犯誇奢果毅皆得勝也左傳曰殺敵為果肩即尅耳書曰西伯堪黎勝

肎戡劉殺克也轉相訓耳公羊傳曰克之者何殺之也劉獮音尠斬刺音次殺也書曰咸劉厥敵秋獮為獮應殺氣也公羊傳曰刺之者何殺之也亹亹音尾蠠音蜜沒孟敦勗釗音招茂劭音邵勔音泯勉也詩曰亹亹文王蠠沒猶黽勉書曰茂哉茂哉方言云周鄭之間相勸勉為勔釗孟未聞鶩音務務昏暋音閔強也馳鶩事務皆自勉強書曰不昏作勞暋不畏死卬音昂吾台音怡予朕身甫余言我也卬猶姎也語之轉耳書曰非台小子古者貴賤皆自稱朕禮記云授政任功曰予一人畛於鬼神曰有某甫言見詩朕余躬身也今人亦自呼為身台音怡朕賚畀卜陽予音與也賚卜畀皆賜與也與猶予也因通其名耳魯詩云陽如之何今巴濮之人自呼阿陽肅延誘薦餤音淡晉寅藎音燼進也禮記曰主人肅客詩曰亂是用餤王之藎臣易曰晉進也寅未詳羞餞迪烝進也皆見詩禮詔亮左右相音象導也皆謂教導之詔相導左右助勴音慮也勴謂贊勉亮介尚右也紹介勸尚皆相佑助左右亮也反覆相訓以盡其義緝熙烈顯昭皓熲音耿光也詩曰

學有緝熙于光明又曰休有烈光劼音吉鞏堅篤掔音牽虔膠固也劼虔皆見詩書易曰鞏用黃牛之革固志也掔然亦牢固之意疇孰誰也易曰疇離祉暀暀音旺皇皇藐藐音邈穆穆休嘉珍褘懿鑠美也自穆穆以上皆美盛之貌其餘常語諧輯協和也書曰八音克諧左傳曰百姓輯睦關關噰噰音聲和也皆鳥鳴相和勰音協燮和也書曰燮友柔克從申神加弼崇重音崇也隨從弼輔增崇皆所以為重疊神所未詳㪉音學悉卒泯忽滅罄空畢罊音擊殲音尖拔殄盡也㪉今直語耳忽然盡貌今江東呼厭極為罊餘皆見詩苞蕪茂豐也苞叢繁蕪皆豐盛揫音揪斂屈收戢蒐音搜裒鳩樓聚也禮記曰秋之言揫揫斂也春獵為蒐蒐者以其聚人衆也詩曰屈此羣醜原隰裒矣左傳曰以鳩其民樓猶今言拘樓聚也肅齊遄音船速亟屢數音朔迅疾也詩曰仲山甫徂齊寁音昝駿肅亟遄速也詩曰不寁故也駿猶迅速亦疾也壑阬阬音坑滕徵隍漮音康虛也壑谿壑也阬阬謂阬壍也隍城池無水者方言云漮之言空也皆謂

丘墟耳勝徵未詳黎庶烝多醜師旅衆也皆見詩洋觀裒衆那
多也詩曰薄言觀者又曰受福不那洋溢亦多貌流差音叉柬音簡擇也皆選擇見
詩戰慄音栗震驚戁音赧竦恐音孔熠音摺懼也詩曰不戁不竦慴即懾也
痡音蒲瘏音徒虺音灰頹玄黃劬勞咎顇音悴瘽音勤瘉音俞鰥戮
癙音鼠癵音聯痤音里痒音羊疷音祁疵閔逐疚痗音妹瘥音瑳痱音肥
癉音亶瘵音債瘼音莫癠音際病也虺頹玄黃皆人病之通名而說者便為之馬病失其
義也詩曰生我劬勞書曰智藏瘝在相戮辱亦可恥病也今江東呼病曰瘵東齊曰瘼禮記曰親癠色容
不盛戮逐未詳餘皆見詩恙寫悝音里盱音吁繇音遙慘恤罹憂也今人云無
恙謂無憂也寫有憂者思散寫也詩曰悠悠我悝云何盱矣繇役亦為憂愁也倫勩音異卬敕
勤愉庸癉音談勞也詩曰莫知我勩維王之卬哀我癉人國語曰無功庸者倫理事務以
相約敕亦為勞勞苦者多情愉今字或作窳同勞來音賚強事謂翦篲勤也詩曰
職勞不來自勉強者亦勤力者由事事故為勤也詩曰迨其謂之翦篲未詳悠傷憂思也

皆感思也懷惟慮願念惄音溺思也詩曰惄如調飢祿祉履戩祓音廢

禧褫音斯祜福也詩曰福履綏之俾爾戩穀祓祿康矣褫禧書傳不見其義未詳禋祀

祠蒸嘗禴音藥祭也書曰禋于六宗餘者皆以為四時祭名也儼恪祗翼諲

音因恭欽寅熯音旱敬也儼然敬貌書曰夙夜惟寅詩曰我孔熯矣諲未詳朝旦

夙晨晙音俊早也晙亦明也顉音須竢替戾底止徯音係待也書曰

徯我后今河北人語亦然替戾底者皆止也止亦相待也噊音聿幾烖音哉殆危也幾猶

殆也噊烖未詳饑音祈汔音蓋也謂相摩近治肆古故也治未詳肆古見詩書肆

故今也肆既為故又為今今亦為故故亦為今此義相反而兼通者事例在下而皆見詩惇

亶祜篤掔仍肶音毗埤音脾竺音篤腹厚也頻仍埤益肶輔皆重厚掔然厚

貌餘皆見詩書載謨食詐偽也載者言而不信謨者謀而不忠書曰朕不食言話猷

載行訛言也詩曰慎爾出話猷者道道亦言也周禮曰作盟詛之載今江東通謂語為行世

以妖言為訛遘音搆逢遇也謂相遭遇遘逢遇遻音悟也轉復為相觸遻遘

逢遇遻見[行而相值即見]顯昭覲釗覿[音的]見也[顯昭明見也逸書曰釗我周王]監瞻臨涖[音利]頫[音眺]相視也[皆謂視也]察鞫詾溢盈也[詩曰降此鞫詾]孔魄哉延虛無之言間也[孔穴延魄虛無皆有間隙餘未詳]瘞[音亦]幽隱匿[音覓]蔽竄微也[微謂逃藏也左傳曰其徒微之是也]訖徽妥懷安按替戾底底尼定曷遏[音曷]止也[妥者坐也懷者至也按抑按也替廢皆止住也戾底義見詩傳國語曰戾久將底孟子曰行或尼之今以逆相止為遏徽未詳]豫射[音亦]厭也[詩曰服之無斁豫未詳]烈績業也[謂功業也]績勳功也[謂功勞也]功績質登平明考就成也[功績皆有成詩曰質而民人禮記曰年穀不登穀梁傳曰平者成也事有分明亦成濟也]梏[音谷]梗較頲[音挺]庭道直也[梏梗較頲皆正直也詩曰既庭且碩頲道無所屈]密康靜也[皆安靜也]豫寧綏康柔安也[皆見詩書]平均夷弟易也[皆謂易直]矢弛[音止]也[弛放]弛易也[相延易]希寡鮮罕也[罕亦希也]鮮寡也[謂少]酬酢侑報也[此通謂相報荅不主于飲]

酒毗劉暴音剝樂也謂樹木葉缺落蔭疏暴樂見詩䫶音陌髳音蒙茀離也謂草木之叢茸翳薈也茀離即彌離彌離猶蒙蘢耳孫叔然字别為義失矣蠱諂音叨貳疑也蠱惑有貳心者皆疑也左傳曰天命不諂音滔楨翰儀榦也詩曰維周之翰儀表亦體榦弼棐音匪輔比俌也書曰天畏棐忱易曰比輔也俌猶輔疆界邊衛圉音語埀也疆場竟界邊旁營衛守圉皆在外埀也左傳曰聊以固吾圉也昌敵彊應丁當也書曰禹拜昌言彊者好與物相當值浡肩搖動蠢迪俶厲作也浡然興作貌蠢動作也公羊傳曰俶甚也穀梁傳曰始厲樂矣肩見書迪未詳茲斯咨呰音紫已此也呰已皆方俗異語嗟咨[髟差]音嗟也令河北人云[髟差]歎閑狎串貫習也串厭串貫貫伏也今俗語皆然曩塵佇淹留久也塵垢佇企淹滯皆稽久逮及暨與也公羊傳曰會及暨皆與也逮亦及也隲音質假音暇格陟躋登陞也方言云魯衛之間曰隲梁益曰格禮記曰天王登遐公羊傳曰躋者何陞也揮盝歇涸竭也月令曰無漉陂池國語曰水涸而成梁揮振去水亦為竭歇通語拒拭㓹清也

23

振訊抆拭掃刷皆所以為潔清鴻昏於顯間代也鴻鴈知運代昏主代明明亦代昏顯

即明也間錯亦相代於義未詳饁音叶饟音餉饋音櫃也國語曰其妻饁之遷運徙

也今江東通言遷徙秉拱執也兩手持為拱廞音欣熙興也書曰庶績咸熙

廞見周官衛蹶音貴假音暇嘉也詩序曰假樂嘉成王也餘未詳廢稅赦舍音捨

也詩曰召伯所稅舍放置棲遲憩休苦㰻音快齂音係呬音四息也棲遲憩皆

遊息也苦勞者宜止息憩見詩㰻齂呬皆氣息皃今東齊呼息為呬供峙音止共具也皆謂

備具㥦音某憐惠愛也㥦韓鄭語今江東通呼為憐娠音振蠢震戁音赧妯

音抽騷感訛蹶動也娠猶震也詩曰憂心且妯無感我悅兮或震或訛蠢戁騷蹶皆搖動

皃覆察副審也覆校察視副長皆所謂審諦契滅殄絕也今江東呼刻斷

物為契斷郡臻仍迺侯乃也迺即乃餘未詳迪繇音由訓道也義皆見詩

書僉咸胥皆也東齊曰胥見方言育孟耆艾正伯長也育養亦為

長正伯皆官長艾歷也長者多更歷歷秭算數也歷歷數也今以十億為秭論語

云何足算也歷傅也傅近艾歷覛音脉胥相也覛謂相視也公羊傳曰胥盟者
何相盟也艾歷未詳乂亂靖神弗淈音骨治也論語曰予有亂臣十人淈書序作汩
音同耳神未詳餘并見詩書頤艾育養也汝潁梁宋之間曰艾方言云汱音捲渾
隕墜也汱渾皆水落貌際接翜音挿捷也捷謂相接續也毖音祕神溢慎
也神未詳餘見詩書鬱陶繇音由喜也孟子曰鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯詠
詠斯猶猶即繇也古今字耳馘音國穧音濟獲也今以獲賊耳為馘獲禾為穧並見詩阻
艱難也皆險難剡絜音畧利也詩曰以我剡耜允任壬佞也書曰而難
任人允信者佞人似信壬猶任也俾拼音崩抨音烹使也皆謂使令見詩俾拼抨
從使也四者又為隨從儴音攘仍因也皆謂因緣董督正也皆謂御正享
孝也享祀孝道珍享獻也珍物宜獻穀梁傳曰諸侯不享覲縱縮亂也縱放
掣緒皆亂法也探篡俘取也書曰俘厥寶玉篡者奪取也探者摸取也徂在存也
以徂為存猶以亂為治以曩為鄉以故為今此皆詁訓義有反覆旁通美惡不嫌同名在存省

士察也書曰在璿璣玉衡士理官亦主聽察存即在烈枿音蘖餘也晉衛之間曰蘖陳鄭之間曰烈迓迎也公羊傳曰跛者迓跛者元良首也左傳曰狄人歸先軫之元良未聞薦摯臻也薦進也摯至也故皆為臻臻至也賡音庚揚續也書曰乃賡載歌揚未詳祔音附祪音鬼祖也祔付也付新死於祖廟祪毀廟主即尼也即猶今也尼者近也尸子曰悅尼而來遠尼定也尼者止也止亦定邇幾暱音匿近也暱親近也妥音頹安坐也禮記曰妥而后傳命貉音陌縮綸也綸者繩也謂牽縛縮貉之今俗語亦然貉嘆音莫安定也皆靜定見詩伊維也發語辭伊維侯也詩曰侯誰在矣互相訓時寔音石是也公羊傳曰寔來者何是來也卒猷假輟音拙已也猷假未詳求酋音由在卒就終也詩曰嗣先公爾酋矣成就亦終也其餘未詳崩薨無祿卒徂落殪死也古者死亡尊卑同稱耳故尚書堯曰殂落舜曰陟方乃死

釋言第二

殷齊中也書曰以殷仲春釋地曰岠齊州以南斯誃音侈離也齊陳曰斯誃見詩
譔音縮興起也禮記曰尸譔還復返也宣徇音遜徧也皆周徧也騆
音日遽傳音舡也皆轉車驛馬之名蒙荒奄也奄奄覆也皆見詩告音谷謁
請也皆求請也肅雝聲也詩曰肅雝和鳴格懷來也書曰格爾衆庶懷見詩
眕底致也皆見詩傳恀音是怙恃也今江東呼母為恀音是律適述也
皆敘述也方俗語耳俞畣音荅然也禮記曰男唯女俞畣者應也亦為然豫臚敘也
皆陳敘也庶幾尚也詩曰不尚息馬觀指示也國語曰且觀之兵若惠順
也詩曰惠然肯來敖憮傲也禮記曰無憮無傲傲慢也幼鞠稚也書曰不念鞠子
哀逸諐音僁過也書曰汝則有逸罰疑休戾也戾止也疑者亦止疾齊
壯也壯事謂速也齊亦疾悈音戒褊音匾急也皆急狹貿賈音古市也
詩曰抱布貿絲厞音費陋隱也禮記曰厞用席書曰揚側陋過遾音誓逮也東齊
曰過北燕曰遾皆相及逮征邁行也詩曰王于出征邁亦行圮音起敗覆也謂毀

27

覆洊音賤原再也易曰水洊至今呼重蠶為𧓍憮音武敉音米撫也憮愛撫也

敉義見書臞音衢脙音求瘠也齊人謂瘠瘦為脙桄音光熲充也皆充盛也屢

暱亟也親暱者亦數亟亦故也靡罔無也爽差音初也爽忒也皆謂

用心差錯不專一佴音二貳也佴次為副貳劑翦齊也南方人呼翦刀為劑刀

饙音紛餾音溜稔也今呼餐飯為饙饙熟為餾媵音映將送也左傳曰以媵秦穆姬

詩曰遠于將之作造為也餥音非餱音侯食也方言云陳楚之間相呼食為餥鞫

究窮也皆窮盡也見詩滷矜鹹苦也滷苦地也可矜憐者亦辛苦苦即大鹹干

流求也詩曰左右流之流覃也覃延也皆謂蔓延相被及佻音桃偷也

謂苟且潛深也潛深測也測亦水深之別名縠鞠生也詩曰縠則異室

啜茹也啜者拾食茹虞度也皆測度也詩曰不可以茹試式用也見詩書

誥誓謹也皆所以約勤謹戒衆競逐彊也皆自勉彊禦圉禁也禁制窒

音只薶音埋塞也謂塞孔穴黼音甫黻音弗彰也黼文如斧黻文如兩已相背膺

身親也謂躬親 愷悌發也發發行也詩曰齊子愷悌 髦士官也取俊士令
居官 晙音俊 農夫也今之嗇夫是也 蓋割裂也蓋未詳 邕支載也皆方
俗語亦未詳 謠音隆 諉音內 累也以事相屬累為謠諉 漠察清也皆清明 庇
麻蔭也今俗語呼樹蔭為麻 穀履祿也書曰既富方穀詩曰福履將之 履禮也
禮可以履行見易 隱占也隱度 逆迎也 憯音慘 曾也發語辭見詩 增益
也今江東通言挾 窶音縷 貧也謂貧陋 薆音愛 隱也謂隱蔽 僾音愛 唈也
嗚唈短氣皆見詩 基經也基業所以自經營 基設也亦為造設 禩祥也謂徵
祥 禩吉也祥吉之先見 兆域也謂塋界 肇敏也書曰肇牽車牛 挾音叶
藏也今江東通言挾 浹音接 徹也謂徹霑 替廢也 替滅也亦為滅絕 逮
徵也 徵召也易曰不速之客 琛音珍 寶也詩曰來獻其琛 探試也剌探嘗試
髦選也俊士之選 髦俊也士中之俊如毛中之髦 俾職也使供職 紕音備
飾也謂緣飾見詩 淩音凌 慄也淩懅戰慄 慄感也戰慄者憂感 蠲明也

蠲清明貌茅明也左傳曰前茅慮無明朗也猷圖也周官曰以猷鬼神祇謂圖

畫猷若也詩曰寔命不猷偁舉也書曰偁爾戈稱好也物稱人意亦為好

坎律銓也易坎卦主法法律皆所以銓量輕重矢誓也相約誓舫舟也並兩

船泳游也潛行游水底迨及也東齊曰迨冥幼也幼稚者冥昧降下

也傭均也音容均也齊等強暴也強梁淩暴宨肆也輕宨者好放肆肆力也

肆極力俅戴也詩曰戴弁俅俅瘞幽也幽亦薶也氂音離罽也毛氂所以為罽

烘燎也謂燒燎煁音針烓音頃也今之三隅竈見詩陪朝也陪位為朝康

苛也謂苛刻樊藩也謂藩籬賦量也賦稅所以評量粻糧也今江東通

言粻庶侈也庶者眾多為奢侈庶幸也庶幾僥倖筑拾也謂拾掇奘駔

音粗也今江東呼大為駔駔猶麤也集會也舫泭也音孚也水中簰筏洵均也

謂調均洵龕也未詳逮遝音沓也今荆楚人皆云遝音沓是則也是事可法

則畫形也畫者為形象賑音振富也謂隱賑富有局分也謂分部懠

音濟怒也詩曰天之方懠音薺僁音屑聲也謂聲音葵揆也詩曰天子葵之揆度也商度逮及也惄飢也惄然飢意胗音軫重也謂厚重見左傳獵虐也凌獵暴虐土田也別二名戍遏也戍守所以止寇賊師人也謂人衆硈音恰鞏也硈然堅固棄忘也[illegible]音驍閑也[illegible]然閑暇貌謀心也謀慮以心獻聖也謚法曰聰明睿智曰獻里邑也謂邑居襄除也詩曰不可襄振古也詩曰振古如茲猶云久若此懟音對怨也縭音離介也縭者繫也介猶閡號謼音呼也今江東皆言謼凶咎也苞稹也今人呼物叢致者為稹逜音悟寤也相干寤顁音定題也題額也詩曰麟之定猒肯可也詩曰猒來無棄肯今通言務侮也詩曰外禦其侮貽遺音位也相歸遺貿買也廣二名賄財也甲狎也謂習狎菼音剡騅也菼亂音亂也詩曰毳衣如菼菼草色如騅在青白之間粲餐音孫也今河北人呼食為餐渝變也謂變易宜肴也詩曰與子宜之夷悅也詩曰我心則夷顛頂也頭上耋音迭老也八十為耋輶音酉

輕也詩曰德輶如毛俴音踐淺也詩曰小戎俴收綯音陶絞也糾絞繩索訛化也詩曰四國是訛跋躐音獵也詩曰狼跋其胡疐音致跲音結也詩曰載疐其尾烝塵也人衆所以生塵埃戎相也相佐助飫私也宴飲之私孺屬也謂親屬幕暮也幕然暮夜熵熾也熾盛也互相訓熵義見詩柢音帝本也謂根本窕閒也窈窕閒隙淪率也相率使罹毒也憂思慘毒檢同也模範同等郵過也道路所經過遜遯也謂逃去斃音弊踣也前覆僨音糞僵音姜也却偃畛殄也謂殄絕曷盍也盍何不虹潰音會也謂潰敗隌音唵闇也隌然冥貌䵒音匿膠也膠黏䵒孔甚也厥其也戛禮也謂常禮闍音都臺也城門臺囚拘也謂拘執攸所也展適也得自申展皆適意鬱氣也鬱然氣出宅居也休慶也祈叫也祈祭者叫呼而請事濬幽深也濬亦深也哲智也弄玩也尹正也謂官正也皇匡正也詩曰四國是皇服整也服御之令齊整聘問也見穀梁傳愧慙也

殛音亟誅也書曰鯀則殛死克能也翌明也書曰翌日乃瘳詘訟也言詘譊晦冥也奔走也逡退也外傳曰己復於事而逡亶仆也頓躓倒仆亞次也諗音審念也相思念届極也有所限極奄同也詩曰奄有龜蒙弇音掩蓋也謂覆蓋恫痛也詩曰神罔時恫握具也謂備具振訊也振者奮迅閱音吸恨也相怨恨越揚也謂發揚對遂也詩曰對揚王休燬音毀火也詩曰王室如燬燬齊人語懈怠也宣緩也謂寬緩遇偶也偶爾相值遇曩音囊鄉音嚮也國語曰曩而言戲也偟音皇暇也詩曰不遑啓處宵夜也懊音奥忨音阮也謂愛忨愒音喝貪也謂貪羡榰音枝柱也相榰柱裁節也並併也詩曰並坐鼓瑟卒既也既已慒音慮慮也謂謀慮也將資也謂資裝薾音止紩音秩也今人呼縫紩衣為薾遞迭也更迭矧況也譬況廩廯音侁也或說云即倉廩所未詳逭音換逃也亦見禮記訊言也相問訊間音諫俔也左傳謂之諜今之細作也沄音云沆音伉也水流漭流干扞也

相扞衛趾足也足脚䠊音費刖也斷足襄駕也書曰懷山襄陵忝辱也

燠音浴煖也今江東通言燠塊堛音逼也土塊也外傳曰枕凷以堛將齊音濟也

謂分齊也詩曰或肆或將餬饘音占也麋也啓跪也小跽䁯窞也謂繳窞開

闢也書曰闢四門袍襺音減也左傳曰重襺衣裘障畛也謂壅障靦音腆

姡音滑也面姡然鬻音祝糜也淖糜舒緩也謂遲緩翢音刀纛音到也

今之羽葆幢纛翳也舞者所以自蔽翳隍壑也城池空者為壑芼搴也謂拔

取菜典經也威則也威儀可法則苛妎音係也煩苛者多嫉妎芾音貝小

也芾者小貌迷惑也狃音紐復也狃忕復為逼迫也般還也左傳曰般

馬之聲班賦也謂布與濟渡也濟成也濟益也所以廣異訓各隨事

為義緍音民綸也詩曰維絲伊緍緍繩也江東謂之綸辟歷也未詳蔡音斯盞也

漉漉出涎沫寬綽也謂寬裕也袞黻也袞衣有黻文皇華也釋草曰葟華榮

昆後也謂先後方俗語彌終也終竟也

34

釋訓第三

明明斤斤察也皆聰明鑒察條條音由秩秩智也皆智思深長穆穆肅肅敬也皆容儀謹敬諸諸便便音楩辯也皆言辭辯給肅肅翼翼恭也皆恭敬廱廱音雍優優和也皆和樂兢兢憴憴音繩戒也皆戒慎戰戰蹌蹌動也皆恐動趨步晏晏溫溫柔也皆和柔業業翹翹危也皆懸危惴惴音墜僥僥音囂懼也皆危懼番番音波矯矯勇也皆壯勇之貌桓桓烈烈威也皆嚴猛之貌洸洸赳赳武也皆果毅之貌藹藹濟濟止也皆賢士盛多之容止悠悠洋洋思也皆憂思蹶蹶踖踖音夕敏也皆便速敏捷薨薨增增衆也皆衆夥之貌烝烝遂遂作也皆物盛興作之貌委委佗佗音陀美也皆佳麗美豔之貌忯忯音底惕惕愛也詩云心焉惕惕韓詩以為悅人故言愛也忯忯未詳偁偁格格舉也皆舉持物蓁蓁孽孽戴也皆頭戴物懕懕

音嫣媞媞音題安也皆好人安詳之容祁祁遲遲徐也皆安徐丕丕簡簡大也皆多大存存萌萌在也萌萌未見所出懋懋音茂慔慔音暮勉也皆自勉強庸庸慅慅音搔勞也皆劬勞也赫赫躍躍迅也皆盛疾之貌綽綽爰爰緩也皆寬緩也悠悠偁偁丕丕簡簡存存懋懋庸庸綽綽盡重語坎坎墫墫音蹲喜也皆鼓舞懽喜瞿瞿休休儉也皆良士節儉旭旭蹻蹻音角憍音嬌也皆小人得志憍蹇之貌夢夢訰訰音諄亂也皆闇亂㦗㦗音雹邈邈悶也皆煩悶儚儚音蒙洄洄惛也皆迷惛版版盪盪僻也皆邪僻爞爞音同炎炎薰也皆旱熱薰炙人居居究究惡也皆相憎惡仇仇敖敖傲也皆敖慢賢者佌佌音此瑣瑣小也皆才器細陋悄悄慘慘慍也皆賢人愁恨痯痯音管瘐瘐音與病也皆賢人失志懷憂病也殷殷惸惸音瓊忉忉慱慱音團欽欽京京忡忡惙惙怲怲音柄奕奕憂也此皆作者歌事以詠心憂畇畇音巡

田也言墾辟也畟畟音策耜也言嚴利郝郝耕也言土解繹繹生也言種調穟穟音遂苗也言茂好也緜緜穮音摽也言耘耨精挃音直挃穫音活也刈禾聲栗栗衆也積聚緻溞溞音搔淅音錫也淅米聲烰烝也氣出盛俅俅服也謂戴弁服峨峨祭也謂執圭璋助祭鍠鍠音橫樂也鍾鼓音穰穰福也言饒多子子孫孫引無極也世世昌盛長無窮顒顒卬卬君之德也道君人者之德望丁丁音爭嚶嚶相切直也丁丁斫木聲嚶嚶兩鳥鳴以喻朋友切磋相正藹藹萋萋臣盡力也梧桐茂賢士衆地極化臣竭忠雝雝喈喈民協服也鳳凰應德鳴相和百姓懷附與頌歌佻佻音兆契契愈遐急也賦役不均小國困竭賢人憂歎遠益急切宴宴粲粲尼居息也盛飾宴安近處優閑哀哀悽悽懷報德也悲苦征役思所生也儵儵音踢嘒嘒音惠罹禍毒也悼王道穢塞羨蟬鳴自得傷已失所遭讒賊晏晏旦旦悔爽忒也傷見絕棄恨士失也皐皐琄琄音檻刺

37.

素食也譏無功德尸寵祿也懽懽音貫愮愮音遥憂無告也賢者憂懼無所訴也憲憲洩洩制法則也佐興虐政設教令也謔謔謞謞音學崇讒慝也樂禍助虐增譖惡也翕翕訿訿音紫莫供職也賢者陵替姦黨熾背公恤私曠職事速速蹙蹙惟逑鞫也陋人專祿國侵削賢士永哀念窮迫抑抑密也威儀審諦秩秩清也德音清冷粤音屏夆音風掣曳也謂牽拕朔北方也謂幽朔不俟不來也不可待是不復來不遹音聿不蹟也言不循軌跡也不徹不道也徹亦道也勿念勿忘也勿念念也蔆音衰諼音喧忘也義見伯兮考盤詩每有雖也詩曰每有良朋辭之雖也饎音熾酒食也猶今云饎饌皆一語而兼通舞號雩也音于雩之祭舞者吁嗟而請雨暨音忌不及也公羊傳曰及我欲之暨不得已暨不得已是不得及蠢不遜也蠢動為惡不謙遜也如切如磋道學也骨象須切磋而為器人須學問以成德如琢如磨自修也玉石之被雕磨猶人自修飾瑟兮僩兮恂慄也恂戰慄赫兮烜

兮威儀也(貌光宣)有斐君子終不可諼兮(斐文貌)道盛德至善民之不能忘也(常思詠)既微且尰(音腫)骭(音莧)瘍(音羊)為微尰(骭脚脛瘍瘡)是刈是穫鑊煮之也(煑葛為絺綌)履帝武敏武迹也敏拇(音畒)也(拇迹大指處)張仲孝友(周宣王時賢臣)善父母為孝善兄弟為友有客宿宿言再宿也有客信信言四宿也(再宿為信重言之故知四宿)美女為媛(音怨所以結好媛)美士為彥(人所彥詠)其虛其徐威儀容止也(雍容都雅之貌)猗(音衣)嗟名兮目上為名(眉眼之間)式微式微者微乎微者也(言至微)之子者是子也(斥所詠)徒御不驚輦者也(步挽輦車)襢(音但)裼(音息)肉袒也(脫衣而見體)暴虎徒搏也(空手執也)馮河徒涉也(無舟楫)籧(音渠)篨(音除)口柔也(籧篨之疾不能俯口柔之人視人顏色常亦不伏因以名云)戚施面柔也(戚施之病不能仰面柔之人常俯似之亦以名云)夸(音誇)毗體

柔也屈己卑身以柔順人也婆娑舞也舞者之容擗音劈拊音撫心也謂椎胷也矜憐撫掩之也撫掩猶撫拍謂慰恤也緎音域羔裘之縫也縫音逢縫飾羔皮之名殿屎音希呻也呻吟之聲幬音紬謂之帳今江東亦謂帳為幬侜音舟張誑也書曰無或侜張為幻幻惑欺誑人者誰昔昔也誰發語辭不辰不時也辰亦時也凡曲者為罶毛詩傳曰罶曲梁也凡以簿為魚笱者名為罶罶音柳鬼之為言歸也尸子曰古者謂死人為歸人

釋親第四

宗族

父為考母為妣禮記曰生曰父母妻死曰考妣嬪今世學者從之按尚書曰大傷厥考心事厥考厥長聰聽祖考之彝訓如喪考妣公羊傳曰惠公者何隱之考也仲子者何桓之母也蒼頡篇曰考妣延年書曰嬪于虞詩曰聿嬪于京周禮有九嬪之官明此非死生之異稱矣其義猶今謂兄為晜妹為媦即是此例也妣音比父之考為王父父之妣為王母加王者尊之

王父之考爲曾祖王父王父之妣爲曾祖王母曾猶重也

曾祖王父之考爲高祖王父曾祖王父之妣爲高祖王母高者言最在上

父之世父叔父爲從祖祖父父之世母叔母爲從祖祖母從祖而別世統異故

父之晜音昆弟先生爲世父後生爲叔父世有爲嫡者嗣世統故也

男子先生爲兄後生爲弟男子謂女子先生爲姊後生爲妹父之姊妹爲姑

父之從父晜弟爲從祖父父之從祖晜弟爲族父族父之子相謂爲族晜弟族晜弟之子相謂爲親同姓同姓之親無服屬

兄之子弟之子相謂爲從父晜弟從父而別

子之子爲孫孫猶後也孫之子爲曾孫曾猶重也曾孫之子爲玄孫玄者言親屬微昧也玄孫之子爲來孫言有往來之親來孫之子爲晜孫晜後也汲冢竹書曰不窋之晜孫晜孫之子爲仍孫仍亦重也仍孫

之子爲雲孫言輕遠如浮雲王父之姊妹爲王姑曾祖王父之姊妹爲曾祖王姑高祖王父之姊妹爲高祖王姑父之從父姊妹爲從祖姑父之從祖姊妹爲族祖姑父之從父晜弟之母爲從祖王母父之從祖晜弟之母爲族祖王母父之兄妻爲世母父之弟妻爲叔母父之從父晜弟之妻爲從祖母父之從祖晜弟之妻爲族祖母父之從祖祖父爲族曾王父父之從祖祖母爲族曾王母父之妾爲庶母祖王父也晜兄也今江東人通言晜

母黨

母之考爲外王父母之妣爲外王母母之王考爲外曾王父母之王妣爲外曾王母言異姓故言外母之晜弟爲

舅母之從父晜弟爲從舅母之姊妹爲從母從母之男子爲從母晜弟其女子子爲從母姊妹

妻黨

妻之父爲外舅妻之母爲外姑謂我舅者吾謂之甥然則亦宜呼壻爲甥孟子曰帝館甥于二室是姑之子爲甥舅之子爲甥妻之晜弟爲甥姊妹之夫爲甥四人體敵故更相爲甥甥猶生也今人相呼蓋依此妻之姊妹同出爲姨同出謂俱已嫁詩曰邢侯之姨女子謂姊妹之夫爲私詩曰譚公維私男子謂姊妹之子爲出公羊傳曰蓋舅出女子謂晜弟之子爲姪左傳曰姪其從姑姪音牒謂出之子爲離孫謂姪之子爲歸孫女子子之子爲外孫女子同出謂先生爲姒音似後生爲娣同出謂俱嫁事一夫公羊傳曰諸侯娶一國二國往媵之以姪娣從娣者何弟也此卽其義也娣音第女子謂兄之妻爲嫂弟之妻爲婦猶今

言新婦是也長婦謂稚婦爲娣婦娣婦謂長婦爲姒婦今相呼先後或云妯娌

婚姻

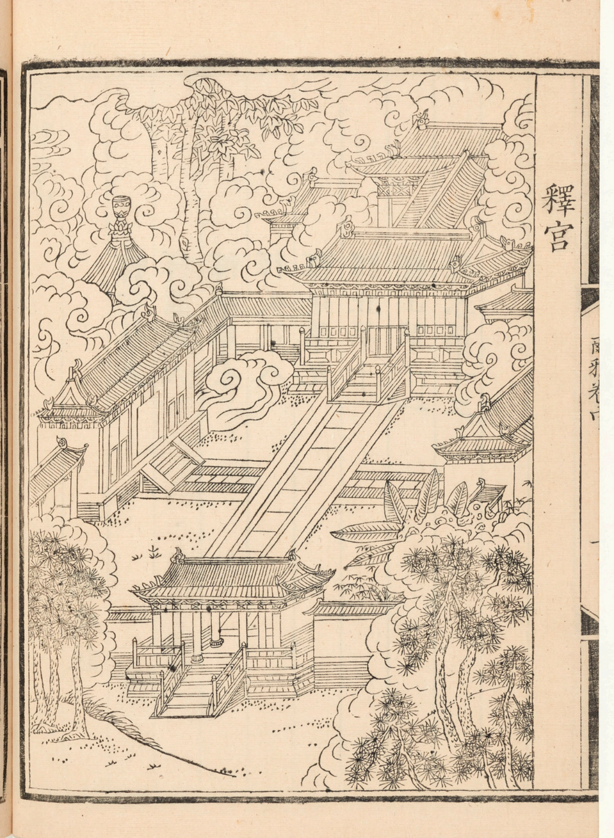
婦稱夫之父曰舅稱夫之母曰姑姑舅在則曰君舅君姑沒則曰先舅先姑國語曰吾聞之先姑謂夫之庶母爲少姑夫之兄爲兄公今俗呼兄鍾語之轉耳夫之弟爲叔夫之姊爲女公夫之女弟爲女妹今謂之女妹是也子之妻爲婦長婦爲嫡音的婦衆婦爲庶婦女子子之夫爲壻壻之父爲姻婦之父爲婚父之黨爲宗族母與妻之黨爲兄弟婦之父母壻之父母相謂爲婚姻兩壻相謂爲亞詩曰瑣瑣姻亞今江東人呼同門爲僚壻婦之黨爲婚兄弟壻之黨爲姻兄弟古者皆謂婚姻爲兄弟嬪音頻婦也書曰嬪于虞謂我舅者吾謂

之蜴也

秣陵陶士立臨字　當塗彭萬程刻

爾雅卷中

郭璞註


釋宮

釋宮第五

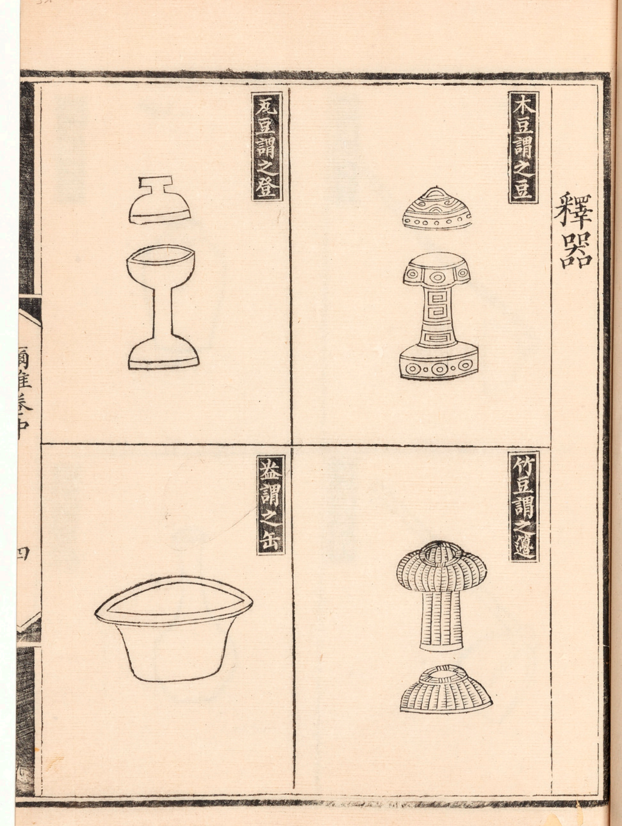
宮謂之室室謂之宮（皆所以通古今之異語明同實而兩名）牖戶之間謂之扆（窻東戶西也禮云斧扆者以其所在處名之扆音倚）其內謂之家（今人稱家義出於此）東西牆謂之序（所以序別內外）西南隅謂之奧（室中隱奧之處）西北隅謂之屋漏（詩曰尚不媿於屋漏其義未詳）東北隅謂之宧（宧見禮亦未詳宧音夷）東南隅謂之窔（禮曰婦室聚窔窔亦隱闇窔音要）柣（音直）謂之閾（閾門限閾音域）棖謂之楔（門兩旁木楔音甲）楣謂之梁（門戶上橫梁）樞謂之椳（門戶扉樞椳音煨）樞達北方謂之落時（門持樞者或達北穩以為固也）落時謂之戺（道二名也戺音士）垝謂之坫（有堂隅坫瑞也坫音店）牆謂之墉（書曰既勤垣墉）鏝謂之杇（泥鏝杇音烏）椹謂之榩（斫木櫍也榩音虔）地謂之黝（黑飾地也黝音悠）牆謂之堊（白飾牆也堊音惡）樴（音得）謂之杙（橜也杙音亦）在牆者謂之楎（禮記曰不敢懸於夫之楎箷楎音暉）在

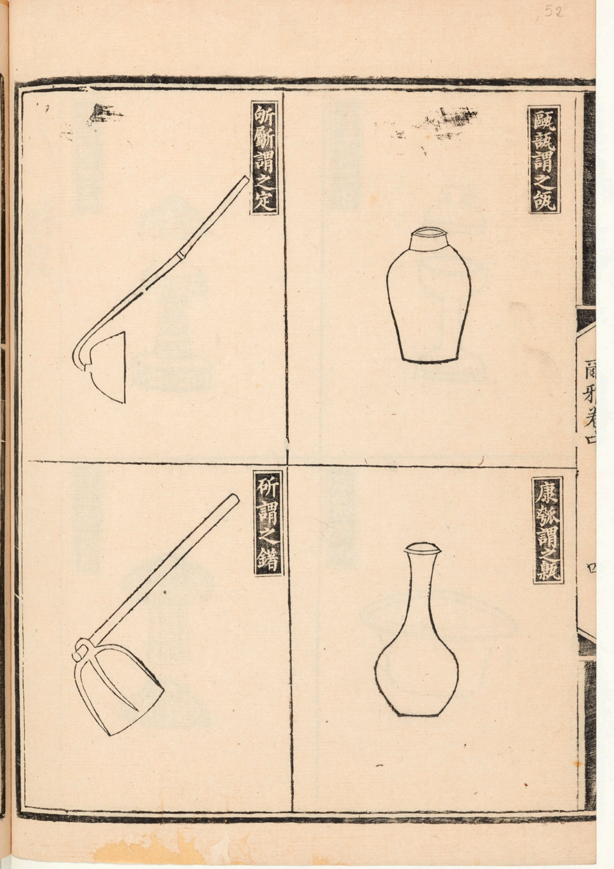
地者謂之臬（即門橜也　臬音業）大者謂之栱長者謂之閣（別杙所在長短之名）闍（音都）謂之臺（積土四方）有木者謂之榭（臺上起屋）雞棲於弋為榤（音竭）鑿垣（音袁）而棲為塒（今寒鄉穿牆棲雞皆見詩　塒音時）植謂之傳傳謂之突（戶持鏁植也見埤蒼）杗（音忙）廇（音溜）謂之梁（屋大梁也）其上楹謂之梲（侏儒柱也　梲音拙）閞（音卞）謂之槉（柱上欂也亦名枅又曰楮　槉音疾）栭謂之楶（即櫨也　楶音節）棟謂之桴（屋穩　桴音浮）桷謂之榱（屋椽　榱音衰）桷直而遂謂之閱（謂五架屋際椽正相當）直不受檐（音簷）謂之交（謂五架屋際椽不直上檐交於穩上）檐謂之樀（屋梠　樀音滴）容謂之防（形如今牀頭小曲屏風唱射者所以自防隱見周禮）連謂之簃（堂樓閣邊小屋今呼之簃廚連觀也　簃音移）屋上薄謂之筄（屋笮　筄音曜）兩階間謂之鄉（人君南鄉當階間　鄉音向）中庭之左右謂之位（羣臣之列位也）門屏（音并）之間謂之宁（人君視朝所宁立處　宁音佇）屏謂之樹（小牆當門中）閍（音崩）謂之

門詩曰祝祭於祊正門謂之應門朝門觀音貫謂之闕宮門雙闕宮中之門謂之闈謂相通小門也其小者謂之閨小閨謂之閤大小異名衖音巷門謂之閎左傳曰盟諸僖閎衖頭門閎音宏門側之堂謂之塾夾門堂也塾音孰橛音厥謂之闑門閫闔謂之扉公羊傳曰齒著于門所以止扉謂之閎門辟旁長橛也左傳曰高其閈閎閎長杙即門橜也瓴甋音的謂之甓甂甎也今江東呼瓴甓甓音擗宮中衖謂之壼巷閤閒道壼音閫廟中路謂之唐詩曰中唐有甓堂途謂之陳堂下至門徑也路旅途也途即道也路場猷行道也博說道之異名一達謂之道路長道二達謂之歧旁歧道旁出也三達謂之劇旁音極今南陽冠軍樂鄉數道交錯俗呼之五劇鄉四達謂之衢交道四出五達謂之康史記所謂康莊六達謂之莊左傳曰得慶氏之木百車於莊七達謂之劇驂三道交復有一歧出者今北海劇縣有此道八達謂之崇期四道交出九達謂之

逵四道交出復有旁通室中謂之時堂上謂之行堂下謂之步門外謂之趨中庭謂之走大路謂之奔此皆人行步趨走之處因以名云隄音低謂之梁即橋也或曰石絕水者為梁見詩傳石杠音江謂之徛聚石水中以為步渡彴也孟子曰歲十月徒杠成或曰今之石橋徛音寄室有東西廂曰廟夾室前堂無東西廂有室曰寢但有大室無室曰榭榭即今堂堭

四方而高曰臺陜音狹而修曲曰樓修長也


釋器
木豆謂之豆
瓦豆謂之登
竹豆謂之籩
盎謂之缶
爾雅卷中
四


甌瓿謂之瓵
斪斸謂之定
康瓠謂之甈
斫謂之鐯
爾雅卷中
四
52

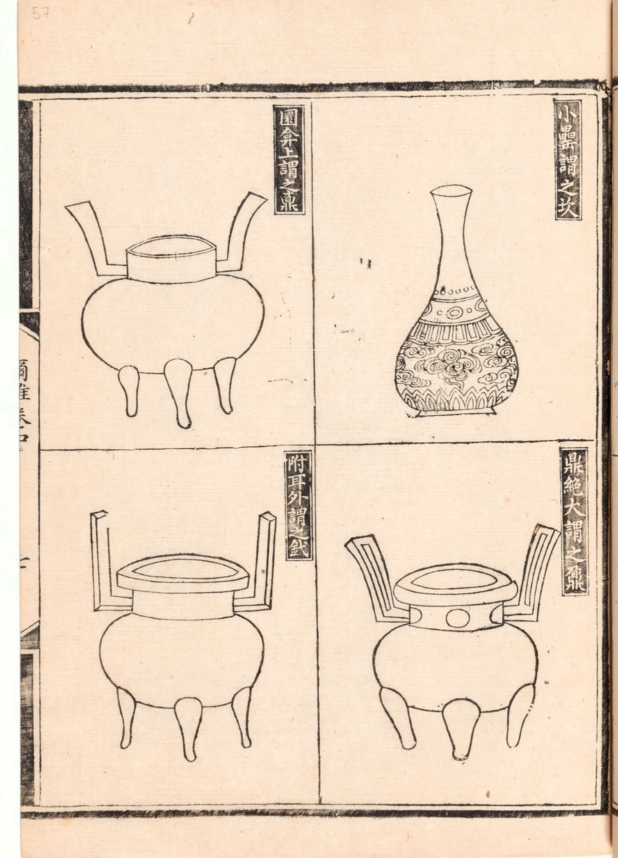

斪謂之疀
嫠婦之笱謂之罶
緵罟謂之九罭
罺謂之汕

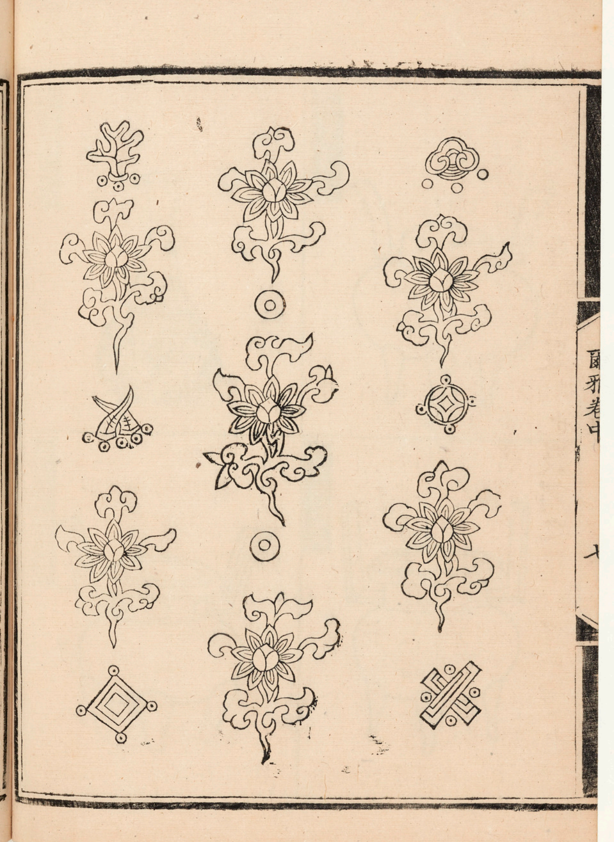


籗謂之罩
槮謂之涔
爾雅卷中
五


鳥罟謂之羅
兎罟謂之罝


大版謂之業
彝卣罍器也
繩之謂之縮之


小罍謂之坎
鼎絕大謂之鼐
圜弇上謂之鼒
附耳外謂之釴



釋器第六

木豆謂之豆（豆禮器也）竹豆謂之籩（籩亦禮器 籩音邊）瓦豆謂之登（即膏登也）盎（音快）謂之缶（盆也 缶音斧）甌瓿（音部）謂之瓵（瓵甎小甖長沙謂之瓵 瓵音移）康瓠（音胡）謂之甈（瓠壺也 賈誼曰寶康瓠是也 甈音契）斪（音劬）斸（音竹）謂之定（鋤屬）斫謂之鐯（钁也 鐯音著）斛（音鍬）謂之疀（皆古鍬鍤字 疀音揷）

緵（音宗）罟謂之九罭（音域）九罭魚罔也（今之百囊罟是亦謂之罭 今江東呼為緵）嫠（音離）婦之笱（音狗）謂之罶（毛詩傳曰罶曲梁也 謂以薄為魚笱 罶音柳）罺（音朝）謂之汕（謂之撩罟 汕音訕）篧（音卓）謂之罩（捕魚籠也）槮（音槮）謂之涔（今之作槮者聚積柴木於水中魚得寒入其裏藏隱因以薄圍捕取之）鳥罟謂之羅（謂羅絡之）兔罟謂之罝（罝猶遮也 見詩 罝音嗟）麋罟謂之罞（冒其頭也 罞音節）彘（音滯）罟謂之羉（羉幕也 羉音欒）魚罟謂之罛（最大罟也 今江東云 罛音孤）繴（音壁）謂之罿（音衝）罿罬（音拙）也 罬謂之罦（音孚）罦覆車也（今之

翻車也有兩轅中施罥以捕鳥展轉相解廣異語約音句謂之救救絲以為約或曰亦罥名律謂之分律管可以分氣分音粉大版謂之業築牆版也繩之謂之縮之縮者約束之詩曰縮版以載彝卣音由罍器也皆盛酒尊彝其總名小罍謂之坎罍形似壺大者受一斛衣裗音流謂之裞衣縷也齊人謂之攣或曰袿衣之飾裞音倪黼領謂之襮繡刺黼文以褗領襮音博緣謂之純衣緣飾也袕音穴謂之褮衣開孔也褮音營衣眥謂之襟交領衱音劫謂之裾衣後裾也衿謂之袸衣小帶袸音賤佩衿謂之褑佩玉之帶上屬褑音院執衽音稔謂之袺持衣上衽袺音結扱音插衽謂之襭扱衣上衽於帶襭音歇衣蔽前謂之襜今蔽膝也襜音占婦人之褘音韋謂之縭音离縭緌音蕤也即今之香纓也褘邪交落帶繫於體因名為褘緌繫也裳削幅謂之纀削殺其幅深衣之裳纀音卜輿革前謂之鞎以韋靶車軾鞎音痕後謂之笰以韋靶後戶笰音弗竹前謂之禦以簟衣軾後謂之蔽以簟衣後戶環謂之

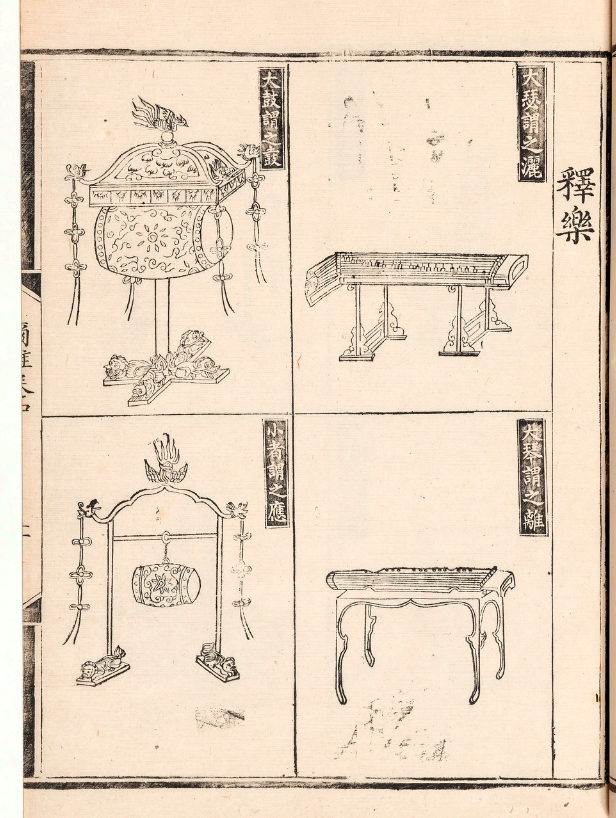
捐著車衆環捐音絹鑣音標謂之钀馬勒旁鐵钀音業載轡謂之轙車軛上環轡所貫也轙音儀轡首謂之革轡靶勒見詩餀音亥謂之餯說物臭也餯音惠食饐音意謂之餲飯饖臭見論語餲音監摶者謂之糷飯相著糷音輦米者謂之檗飯中有腥檗音拍肉謂之敗臭壞魚謂之餒肉爛肉曰脫之剝其皮也今江東呼麋鹿之屬通為肉魚曰斮音卓之謂削鱗也冰脂也莊子云肌膚若冰雪冰雪脂膏也肉謂之羹肉臛也廣雅曰湆見左傳魚謂之鮨鮨鮓屬也見公食大夫禮鮨音祁肉謂之醢肉醬醢音海有骨者謂之臡雜骨醬見周禮臡音泥康謂之蠱米皮澱謂之垽滓澱也今江東呼垽垽音印鼎絕大謂之鼐最大者鼐音耐圜音袁弇上謂之鼒鼎斂上而小口鼒音咨附耳外謂之釴鼎耳在表釴音亦款音款足者謂之鬲鼎曲脚也鬲音力䰝音淨謂之鬵詩曰溉之釜鬵鬵音尋鬵鉹音侈也涼州呼鉹璲音遂瑞也詩曰鞙鞙佩璲璲者玉瑞玉十謂之區雙玉曰瑴五瑴為區羽本

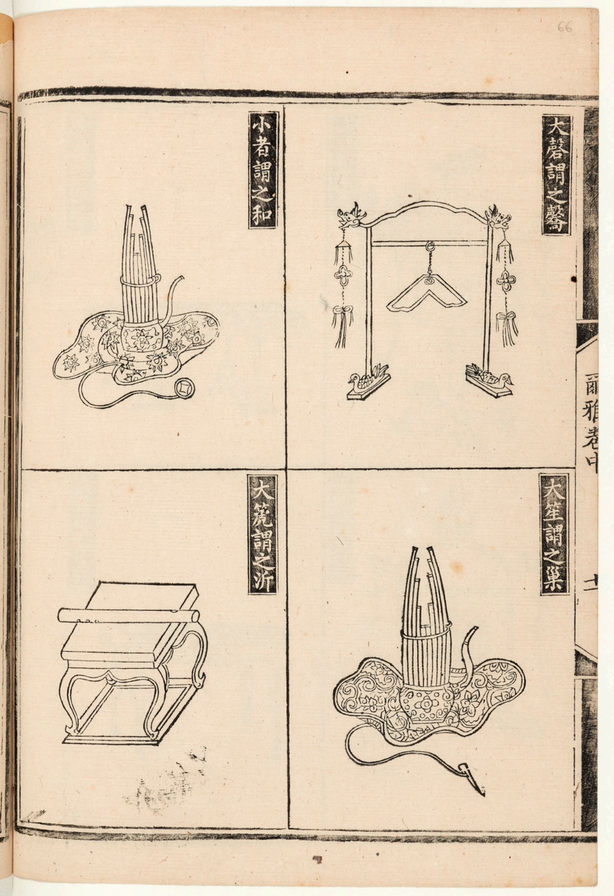
謂之翮［鳥羽根也翮音黑］一羽謂之箴十羽謂之縛［音篆］百羽謂之緷［別羽數多少之名緷音衮］木謂之虡［縣鍾磬之木植者名虡虡音巨］旄謂之𦶟［旄牛尾也𦶟音畢］菜謂之蔌［蔌者菜茹之總名見詩蔌音速］白蓋［音合］謂之苫［白茅苫也今江東呼為蓋］黃金謂之璗［音蕩］其美者謂之鏐［音留］白金謂之銀其美者謂之鐐［此皆道金銀之別名及精者鏐即紫磨金鐐音遼］鉼［音餅］金謂之鈑［周禮曰祭五帝即共金鈑是也鈑音板］錫謂之鈏［白鑞鈏音引］象謂之鵠［音斛］角謂之鱟［音岳］犀謂之剒［音錯］木謂之剫［音鐸］玉謂之雕［左傳曰山有木工則剫之五者皆治樸之名］金謂之鏤木謂之刻骨謂之切象謂之磋玉謂之琢石謂之磨［六者皆治器之名］璆［音留］琳玉也［璆琳美玉名］簡謂之畢［今簡札也］不律謂之筆［蜀人呼筆為不律也語之變轉］滅謂之點［以筆滅字為點］絕澤謂之銑［銑即美金言最有光澤也國語曰玦之以金銑者謂此也］金鏃［音族］翦羽謂之鍭［今之

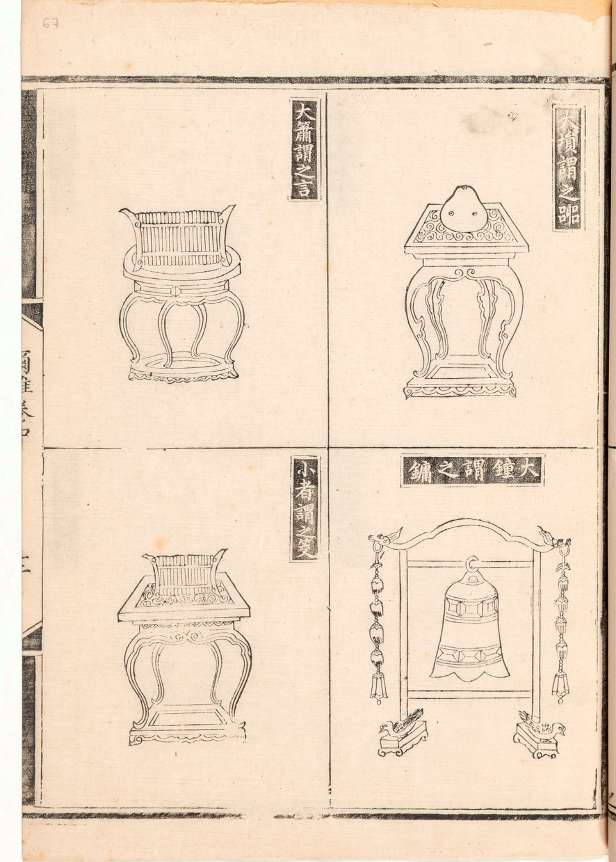
錍箭是也鍭音侯骨鏃不翦羽謂之志（今之骨骲是也）弓有緣者謂之弓（緣者繳纏之即今宛轉也）無緣者謂之弭（今之角弓也左傳曰左執鞭弭弭音尾）以金者謂之銑（音跣）以蜃（音腎）者謂之珧（音姚）以玉者謂之珪（用金蚌玉飾弓兩頭因取其類以為名珧小蚌）珪大尺二寸謂之玠（詩曰錫爾玠珪）璋大八寸謂之琡（璋半珪也琡音俶）璧大六寸謂之宣（漢書所云瑄玉是也）肉倍好（音耗）謂之璧（肉邊好孔）好倍肉謂之瑗（孔大而邊小瑗音院）肉好若一謂之環（孔邊肉適等）縌綬也（即佩玉之組所以連繫瑞玉者因通謂之縌）一染謂之縓（今之紅也縓音茜）再染謂之赬（淺赤赬音稱）三染謂之纁（纁絳也纁音勳）青謂之葱（淺青）黑謂之黝（黝黑貌周禮曰陰祀用黝牲禮黝音悠）斧謂之黼（黼文畫斧形因名云）邸（音氐）謂之柢（根柢皆物之邸邸即底通語也柢音弟）雕謂之琢（治玉名也）蓐（音辱）謂之茲（公羊傳曰屬負茲茲者蓐席也）竿謂之箷（衣架箷音移）簀謂之笫（牀版笫音止）革中

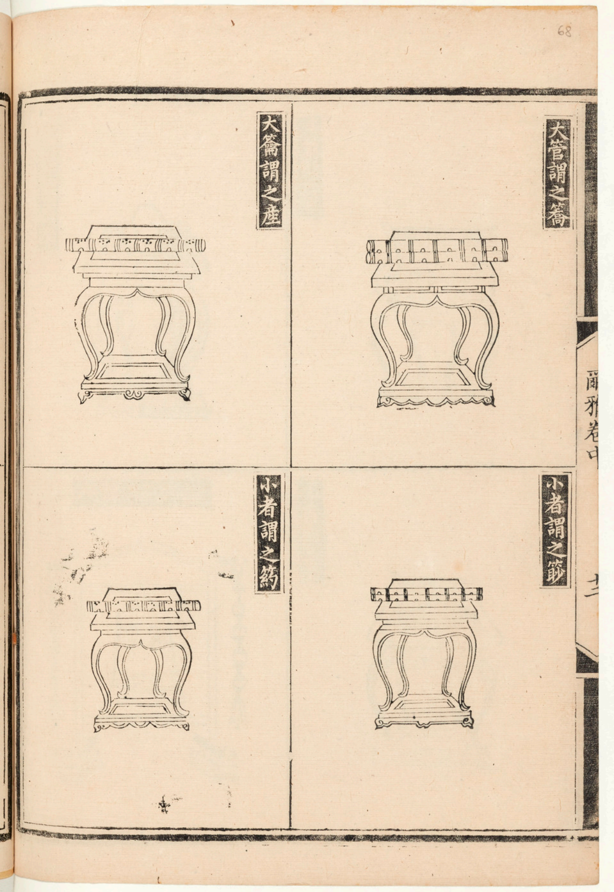
絕謂之辨中斷皮也辨音片革中辨謂之韏復分半也韏音春鏤鋑音搜也刻鏤物為鋑卣音酉中尊也不大不小者

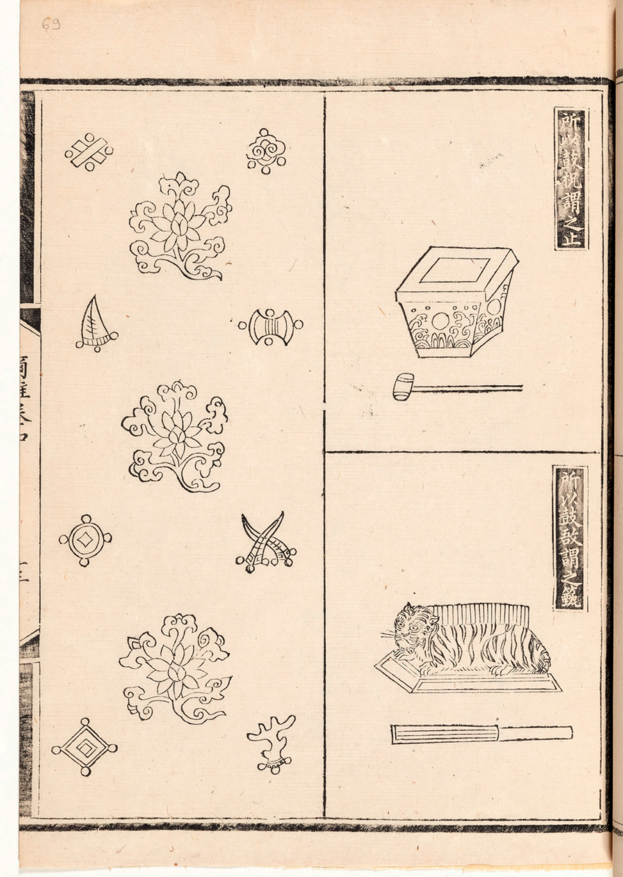


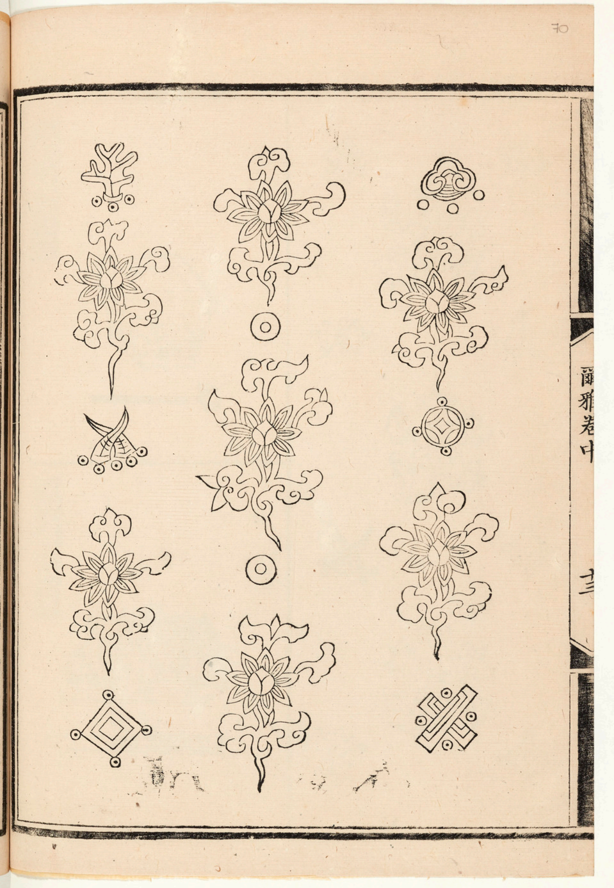

大瑟謂之灑
大鼓謂之鼖
大琴謂之離
小者謂之應


大磬謂之毊
大笙謂之巢
小者謂之和
大篪謂之沂
爾雅卷中
十


大簫謂之言
大塤謂之嘂
小者謂之筊
大鍾謂之鏞


大管謂之簥
小者謂之篎
大籥謂之産
小者謂之箹
爾雅卷中


所以鼓柷謂之止
所以鼓敔謂之籈



釋樂第七

宮謂之重商謂之敏角謂之經徵〔音止〕謂之迭羽謂之柳〔皆五音之別名其義未詳〕大瑟謂之灑〔長八尺一寸廣一尺八寸二十七絃灑音篩上聲〕大琴謂之離〔或曰琴大者二十七絃未詳長短廣雅曰琴長三尺六寸六分五絃〕大鼓謂之鼖〔鼖長八尺鼖音墳〕小者謂之應〔詩曰應朄縣鼓在大鼓側應音膺〕大磬謂之毊〔毊形似犂錧以玉石為之毊音喬〕大笙謂之巢〔列管瓠中施簧管端大者十九簧〕小者謂之和〔十三簧者鄉射記曰三笙一和而成聲〕大篪〔音池〕謂之沂〔篪以竹為之長尺四寸圍三寸一孔上出一寸三分名翹橫吹之小者尺二寸廣雅云八孔沂音銀〕大塤謂之嘂〔塤燒土為之大如鵝子銳上平底形如秤錘六孔小者如雞子嘂音則〕大鐘謂之鏞〔書曰笙鏞以閒亦名鎛音博〕其中謂之剽〔音瓢〕小者謂之棧〔音盞〕大簫謂之言〔編二十三管長尺四寸〕小者謂之筊〔十六管長尺二寸簫一名籟筊音交〕大管謂之簥〔管長尺圍寸併漆之有底賈氏以為如篪六孔〕

簥音嶠其中謂之篞音聶小者謂之篎音妙大籥音藥謂之産籥如笛三孔而短小廣雅云七孔其中謂之仲小者謂之箹音約徒鼓瑟謂之步獨作之徒吹音炊謂之和音賀徒歌謂之謠詩云我歌且謠徒擊鼓謂之咢詩云或歌或咢咢音鄂徒鼓鐘謂之修徒鼓磬謂之寋未見義所出寋音蹇所以鼓柷音祝謂之止柷如漆桶方二尺四寸深一尺八寸中有椎柄連底挏之令左右擊止者其椎名所以鼓敔音語謂之籈敔如伏虎背上有二十七鉏鋙刻以木長尺櫟之籈者其名籈音真大鼗音挑謂之麻小者謂之料麻者音概而長也料者聲清而不亂料音聊和樂謂之節


四時
春爲蒼天
夏爲昊天
秋爲旻天
冬爲上天



釋天第八

四時

穹蒼蒼天也（天形穹隆其色蒼蒼因名云）春爲蒼天（萬物蒼蒼然生）夏爲昊天（言氣皓旰）秋爲旻天（旻猶愍也愍萬物彫落）冬爲上天（言時無事在上臨下而已）

祥

春爲青陽（氣青而温陽）夏爲朱明（氣赤而光明）秋爲白藏（氣白而收藏）冬爲玄英（氣黑而清英）四氣和謂之玉燭（道光照）春爲發生夏爲長（音掌）嬴（音盈）秋爲收成冬爲安寧（此亦四時之別號尸子皆以爲太平祥風）四時和爲通正（通平暢也）謂之景風（所以致景風）甘雨時降萬物以嘉（莫不善之）謂之醴泉（所以出醴泉）

災

穀不熟為饑五穀不成蔬不熟為饉凡草菜可食者通名為蔬果不熟為荒果木子仍饑為荐連歲不熟左傳曰今又荐饑荐音賤

歲陽

太歲在甲曰閼音剌逢在乙曰旃蒙在丙曰柔兆在丁曰強圉在戊曰著音著雍在己曰屠維在庚曰上章在辛曰重音崇光在壬曰玄黓音亦在癸曰昭陽

歲名

太歲在寅曰攝提格在卯曰單閼在辰曰執徐在巳曰大荒落在午曰敦牂音臧在未曰協洽音峽在申曰涒音吞灘在酉曰作噩音鄂在戌曰閹音掩茂在亥曰大淵獻在子曰困敦音頓在丑曰赤奮若載歲也夏曰歲取歲星行一次商曰祀取四時一終周曰年取禾一熟唐虞曰載取物終更始

月陽

月在甲曰畢在乙曰橘在丙曰修在丁曰圉在戊曰厲在巳曰則在庚曰窒音執在辛曰塞在壬曰終在癸曰極

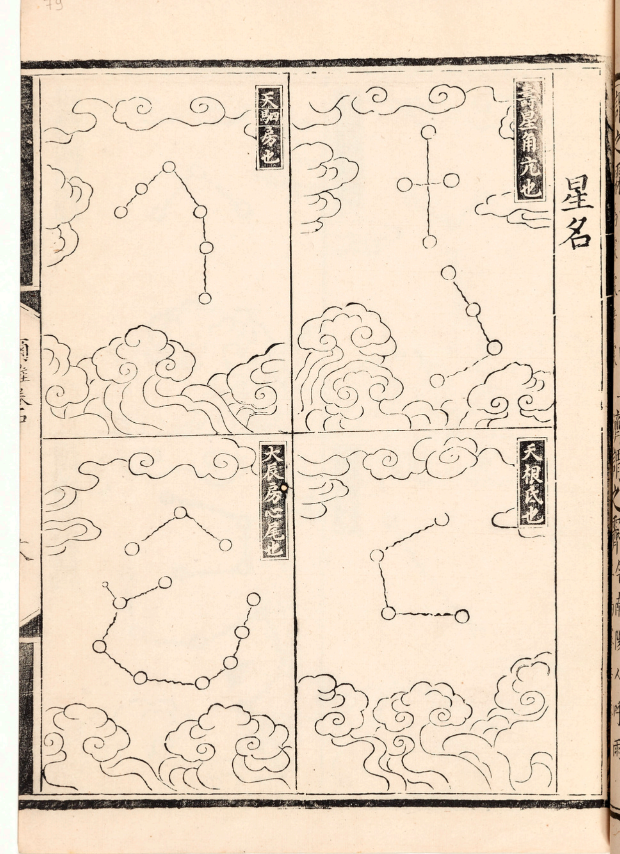
月名

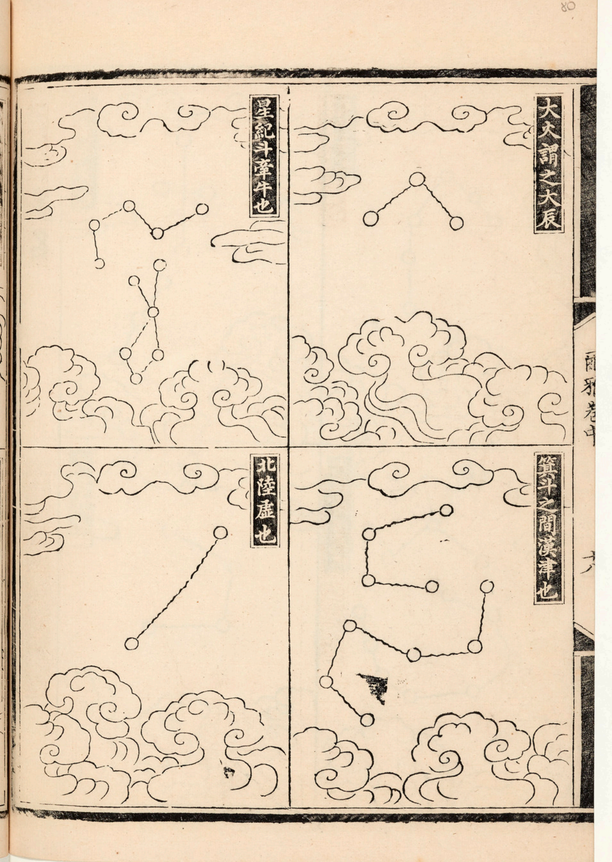
正月爲陬離騷云攝提貞於孟陬陬音鄒二月爲如三月爲寎音柄四月爲余五月爲皐六月爲且音覷七月爲相音象八月爲壯九月爲玄國語云至於玄月是也十月爲陽純陰用事兼於無陽故以名云十一月爲辜十二月爲涂皆月之別名自歲陽至此其事義皆所未詳通者故闕而不論

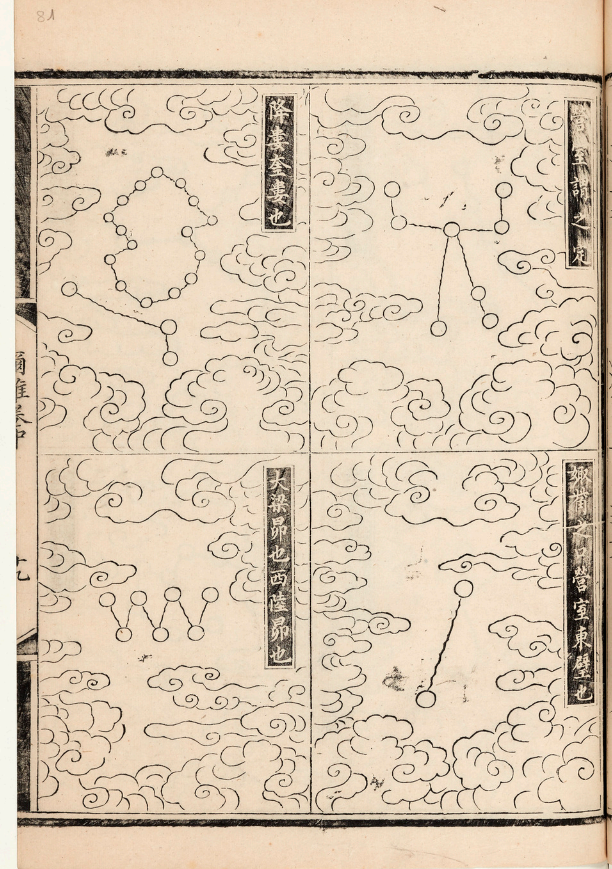
風雨

南風謂之凱音鎧風詩曰凱風自南東風謂之谷風詩曰習習谷風北

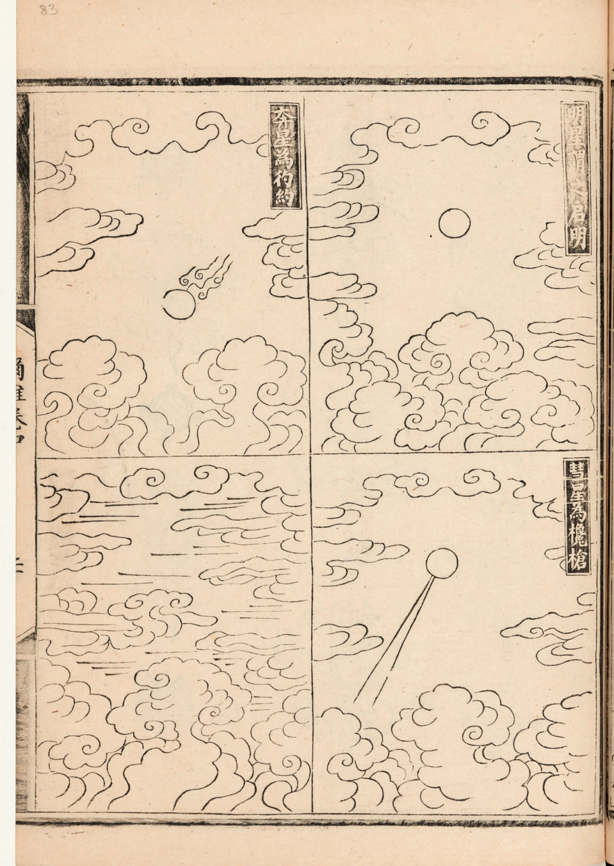
風謂之涼風詩曰北風其涼西風謂之泰風詩云泰風有隧焚輪謂之穨暴風從上下穨音頹扶搖謂之猋暴風從下上猋音摽風與火爲庉庉庉熾盛之貌庉音頓迴風爲飄旋風也日出而風爲暴詩云終風且暴風而雨土爲霾詩曰終風且霾霾音埋陰而風爲曀詩曰終風且曀曀音意天氣下地不應曰雺言蒙昧雺音蒙地氣發天不應曰霧霧謂之晦言晦冥螮音帝蝀謂之雩螮蝀音董虹也俗名為美人虹江東呼雩音芌蜺爲挈音怙貳蜺雌虹也見離騷挈貳其別名見尸子弇音掩日爲蔽雲即暈氣五彩覆日也疾雷爲霆音廷霓雷之急激者謂霹靂霓音倪雨霓音線爲霄雪詩曰如彼雨雪先集維霓霓水雪雜下者故謂之消雪暴雨謂之涷今江東呼夏月暴雨爲涷雨離騷云令飄風兮先驅使涷雨兮灑塵是也涷音東西之東小雨謂之霡音麥霂詩曰益之以霡霂霂音木久雨謂之淫左傳曰天作淫雨淫謂之霖雨自三日已上為霖霖音霖濟謂之霽今南陽人呼雨止為霽霽音薺

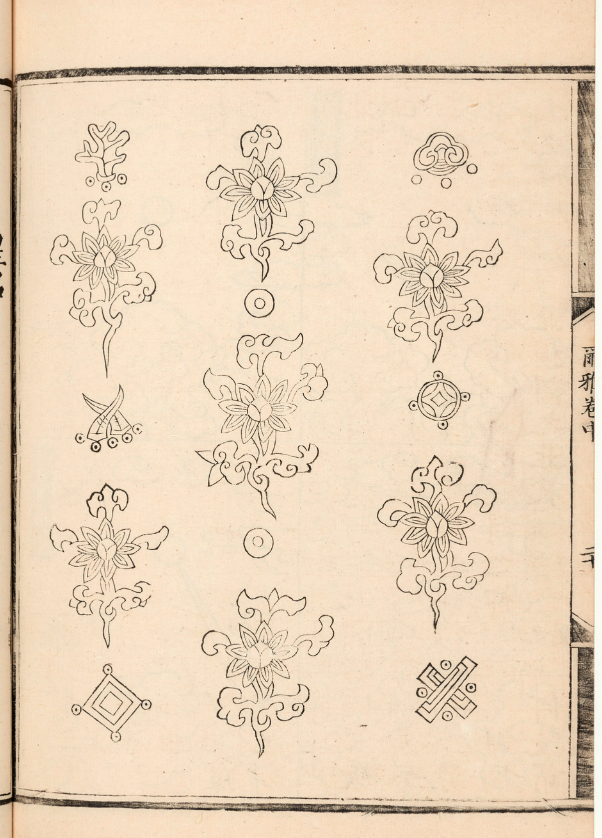

星名
壽星角亢也
天駟房也
天根氐也
大辰房心尾也


大火謂之大辰
星紀斗牽牛也
箕斗之閒漢津也
北陸虛也
爾雅卷中
六


營室謂之定
降婁奎婁也
娵觜之口營室東壁也
大梁昴也西陸昴也
爾雅卷中
十九


濁謂之畢
北極謂之北辰
咮謂之柳
何鼓謂之牽牛


明星謂之啓明
奔星為彴約
彗星為欃槍



星名

壽星角亢音剛也數起角亢列宿之長故曰壽天根氐音低也角亢下繫於氐若木之有根天駟房也龍為天馬故房四星謂之天駟大辰房心尾也龍星明者以為時候故曰大辰大火謂之大辰大火心也在中最明故時候主焉析音惜木謂之津即漢津也箕斗之間漢津也箕龍尾斗南斗天漢之津梁星紀斗牽牛也牽牛斗者日月五星之所終始故謂之星紀玄枵音囂虛也虛在正北北方色黑枵之言耗耗亦虛意顓音專頊音旭之虛音墟虛也顓頊水德位在北方北陸虛也虛星之名凡四營室謂之定定正也作宮室皆以營室中為正娵音菹觜音咨之口營室東壁也營室東壁星四方似口因名云降音絳婁奎婁也奎為溝瀆故名降大梁昴也西陸昴也昴西方之宿別名旄頭濁謂之畢掩兎之畢或呼為濁因星形以名咮音呪謂之柳咮朱鳥之名柳鶉火也鶉鳥名火屬南方北極謂之北辰北極天之中以正四時何鼓謂

85

之牽牛今荊楚人呼牽牛星為擔鼓擔者荷也明星謂之启音啓明太白星也晨見東方為启明昏見西方為太白彗星爲欃音讒槍謂之孛言其形孛似埽彗槍音鎗奔星爲彴音勺約流星

祭名

春祭曰祠祠之言食夏祭曰礿新菜可汋秋祭曰嘗嘗新穀冬祭曰蒸進品物也祭天曰燔音煩柴既祭集薪燒之祭地曰瘞薶既祭埋藏之祭山曰庪音機縣或庪或縣置之於山山海經曰縣以吉玉是也縣音玄祭川曰浮沉投祭水中或浮或沉祭星曰布布散祭於地祭風曰磔今俗當大道中磔狗云以止風此其象磔音責是禷音類是禡音罵師祭也師出征伐類於上帝禡於所征之地既伯既禱馬祭也伯祭馬祖也將用馬力必先祭其先禘音帝大祭也五年一大祭繹又祭也祭之明日尋繹復祭周曰繹春秋經曰壬午猶繹商曰肜書曰高宗肜日肜音容夏曰復胙未見義所出胙音昨


春獵為蒐
夏獵為苗
講武

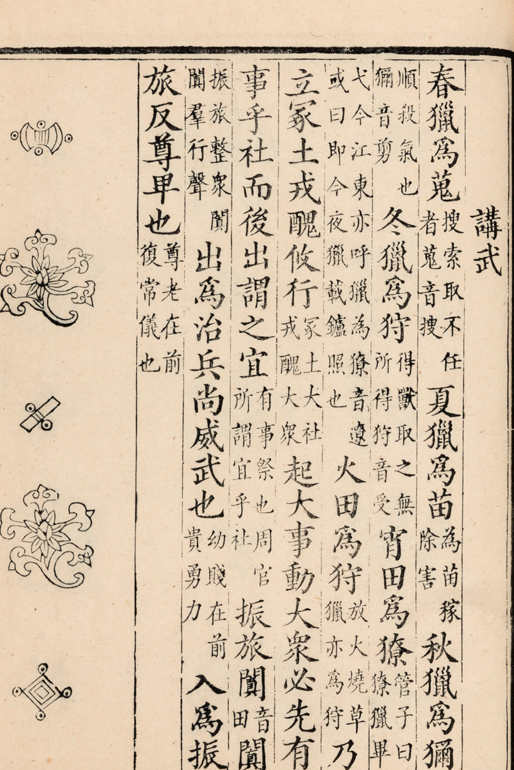

秋獵為獮
冬獵為狩

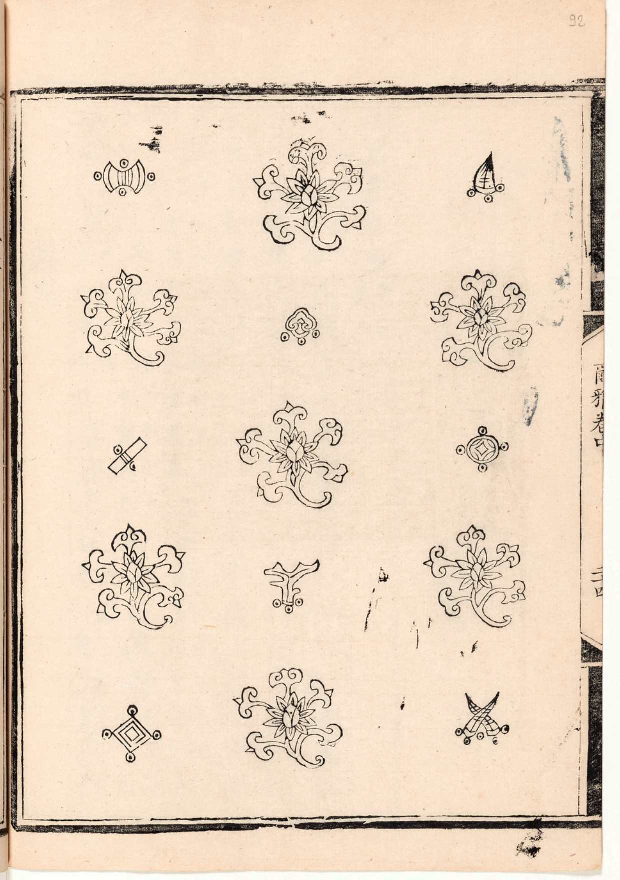

宵田為獠
錢唐姚之麟
當塗彭萬程
火田爲狩
爾雅卷中
二十三


出爲治兵尚威武也
入爲振旅反尊卑也

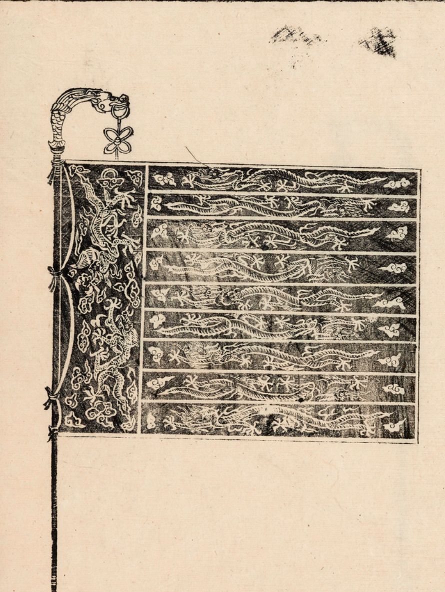
講武

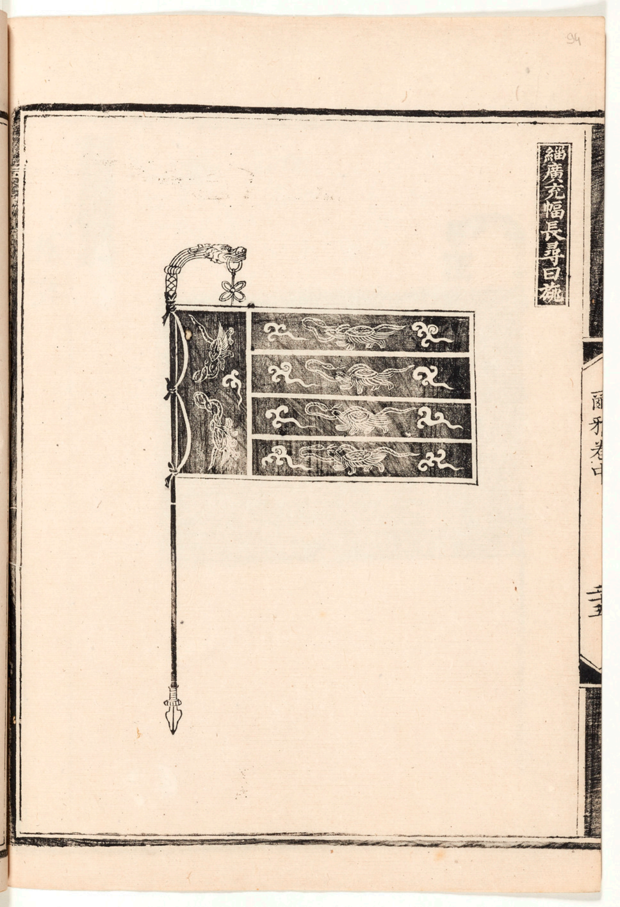
春獵爲蒐搜索取不任者蒐音搜夏獵爲苗爲苗稼除害秋獵爲獮順殺氣也獮音剪冬獵爲狩得獸取之無所得狩音受宵田爲獠管子曰獠獵畢弋今江東亦呼獵爲獠音遼或曰即今夜獵載鑪照也火田爲狩放火燒草獵亦爲狩乃立冢土戎醜攸行冢土大社戎醜大衆起大事動大衆必先有事乎社而後出謂之宜有事祭也周官所謂宜乎社振旅闐闐音田振旅整衆闐闐羣行聲出爲治兵尚威武也幼賤在前貴勇力入爲振旅反尊卑也尊老在前復常儀也



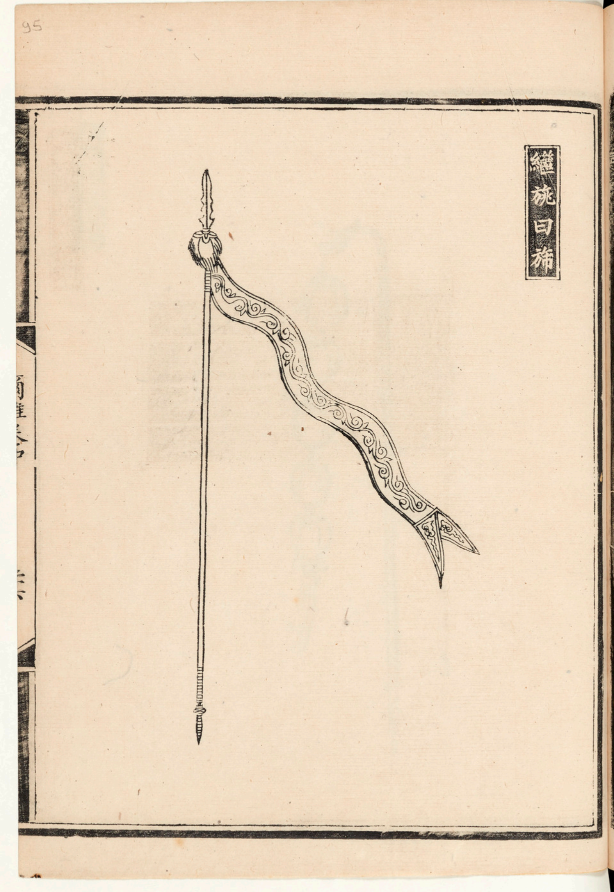


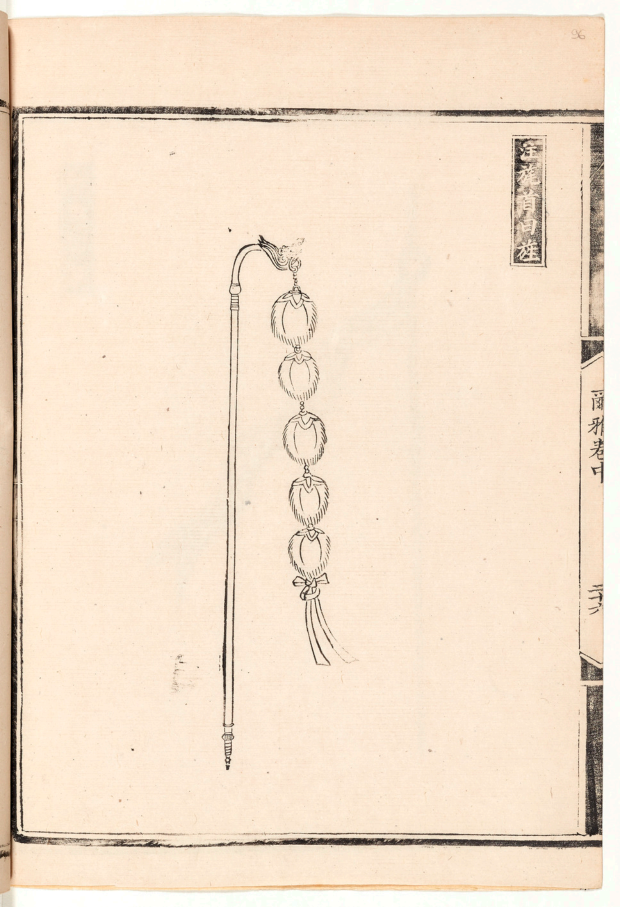
素陞龍千縿





緇廣充幅長尋曰旐


繼旐曰旆


注旄首曰旌


有鈴曰旂

錯革鳥曰旟

錢唐姚之麟摹

當塗彭萬程刊

旌旂

素錦綢杠 音叨 以白地錦韜旗之竿 杠音江 纁帛縿 纁音勲 纁帛絳也縿衆旒所著縿音衫 素陞龍于縿 畫白龍於縿令上向 練旒九 練絳也 飾以組 組用綦組飾旒之邊 維以縷 用朱縷維連持之不欲令曳地周禮曰六人維王之太常是也 緇廣充幅長尋曰旐 廣音曠 帛全幅長八尺旐音兆 繼旐曰旆 帛續旐末為燕尾者義見詩旆音佩 注旄首曰旌 載旄於竿頭如今之幢亦有旒 有鈴曰旂 縣鈴於竿頭畫蛟龍於旒 錯革鳥曰旟 此謂合剝鳥皮毛置之竿頭即禮記云載鴻及鳴鳶旟音余 因章曰旃 以白練為旒因其文章不復畫之周禮云通帛為旃

釋地第九

九州

兩河間曰冀州 自東河至西河 河南曰豫州 自南河至漢 河西曰雝州 音雍 自西河至黑水 漢南曰荊州 自漢南至衡山之陽 江南曰揚州

自江南至海 濟音擠 河間曰兗州自河東至濟 濟東曰徐州自濟東至海 燕曰幽州自易水至北狄 齊曰營州自岱東至海此蓋殷制

十藪

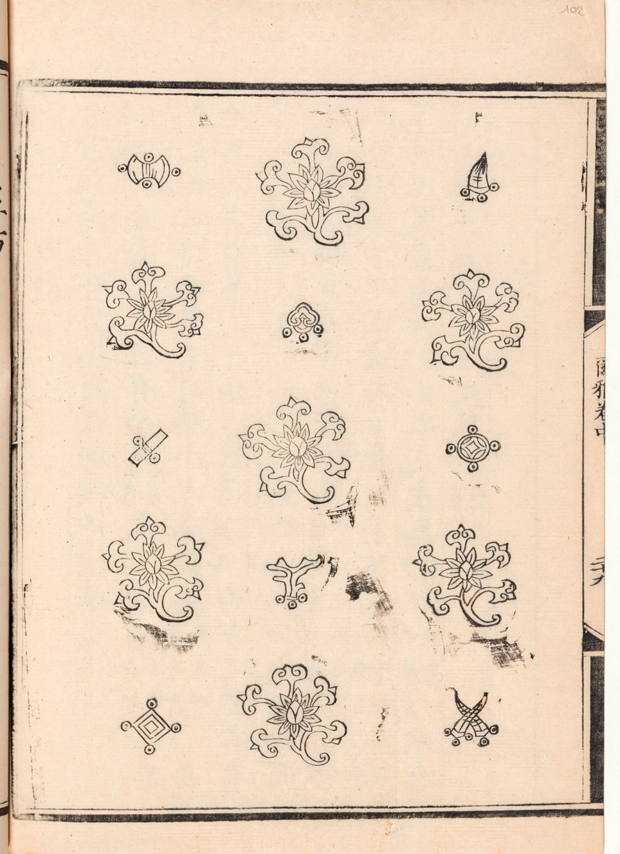
魯有大野今高平鉅野縣東北大澤是也 晉有大陸今鉅鹿北廣河澤是也 秦有楊陓今在扶風汧縣西陓音烏 宋有孟諸今在梁國睢陽縣東北 楚有雲夢今南郡華容縣東南巴丘湖是也 吳越之間有具區今吳縣南太湖即震澤是也 齊有海隅海濱廣斥 燕有昭余祁今太原鄔陵縣北九澤是也 鄭有圃田今滎陽中牟縣西圃田澤是也 周有焦護今扶風池陽縣瓠中是也

八陵

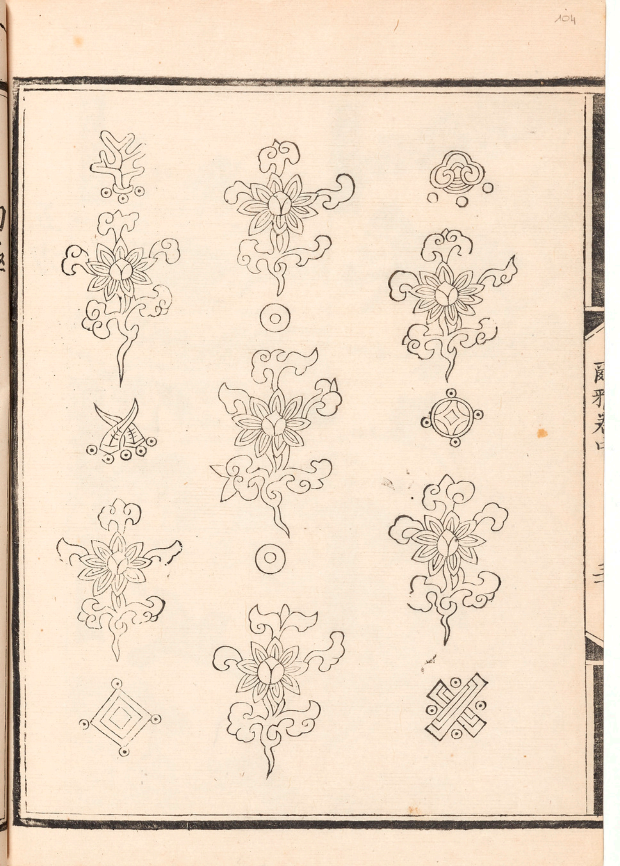
東陵阠音信 南陵息慎 西陵威夷 中陵朱滕 北陵西隃音殊 鴈門是也即鴈門山也 陵莫大於加陵今所在未聞 梁莫大於溴音菊 梁溴水名梁隄也 墳莫大於河墳墳大防

九府

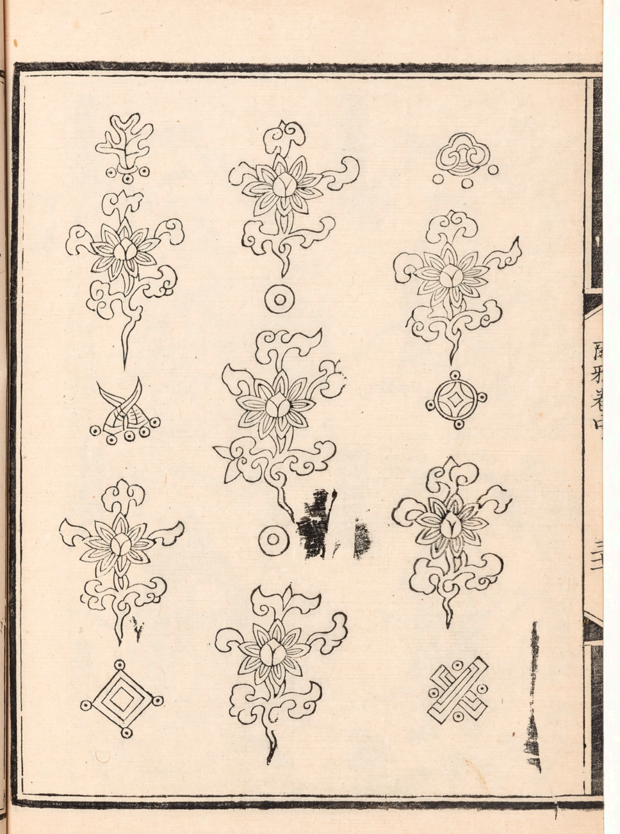
東方之美者有醫無閭之珣（音荀）玗（音于）琪焉（醫無閭山名今在遼東珣玗琪玉屬）東南之美者有會稽（音基）之竹箭焉（會稽山名今在山陰縣南竹箭篠也）南方之美者有梁山之犀象焉（犀牛皮角象牙骨）西南之美者有華山之金石焉（黃金礝石之屬）西方之美者有霍山之多珠玉焉（霍山今在平陽永安縣東北珠如今雜珠而精好）西北之美者有崐崘虛之璆琳琅玕焉（璆琳美玉名琅玕狀似珠也山海經曰崐崘山有琅玕樹）北方之美者有幽都之筋角焉（幽都山名謂多野牛筋角）東北之美者有斥（音尺）山之文皮焉（虎豹之屬皮有縟綵者）中有岱岳與其五穀魚鹽生焉（言泰山有魚鹽之饒）




五方
東方有比目魚
西方有比肩獸
中有枳首蛇
南方有比翼鳥
北方有比肩民




四極
太平之人仁
太蒙之人信
丹穴之人智
空桐之人武



五方

東方有比目魚焉不比不行其名謂之鰈狀似牛脾鱗細紫黑色一眼兩片相合乃得行今水中所在有之江東又呼為王餘魚鰈音蝶南方有比翼鳥焉不比不飛其名謂之鶼音兼鶼似鳧青赤色一目一翼相得乃飛西方有比肩獸焉與邛音穹邛岠音巨虛比為邛邛岠虛齧音孽甘草即有難邛邛岠虛負而走其名謂之蟨呂氏春秋曰北方有獸其名為蟨鼠前而兔後趨則頓走則顛然則邛邛岠虛亦宜鼠後而兔前前高不得取甘草故須蟨食之今鴈門廣武縣夏屋山中有獸形如兔而大相負共行土俗名之為蟨鼠蟨音厥北方有比肩民焉迭音牒食而迭望此即半體之人各有一目一鼻一孔一臂一脚亦猶魚鳥之相合更望備驚急中有枳音止首蛇焉岐頭蛇也或曰今江東呼兩頭蛇為越王約髮亦名弩絃此四方中國之異氣也

野

邑外謂之郊郊外謂之牧牧外謂之野野外謂之林林外謂之坰[邑國都也假令百里之國五十里之界界各十里也坰音扃]下溼[音濕]曰隰大野曰平廣平曰原高平曰陸大陸曰阜大阜曰陵大陵曰阿可食者曰原[可種穀給食]陂[音披]者曰阪[陂阪不平][阪音反]下者曰溼[公羊傳曰下平曰隰]田一歲曰菑[今江東呼初耕地反草為菑菑音緇]二歲曰新田[詩曰于彼新田]三歲曰畬[易曰不菑畬畬音余]

四極

東至於泰遠西至於邠[音彬]國南至於濮[音卜]鉛北至於祝栗謂之四極[皆四方極遠之國]觚[音孤]竹北户西王母日下謂之四荒[觚竹在北北户在南西王母在西日下在東皆四方昏荒之國次四極者]九夷八狄七戎六蠻謂之四海[九夷在東八狄在北七戎在西六蠻在南次四荒者]岠齊州以南戴日爲丹穴[岠去也齊中也]北戴斗極爲空桐

戴值東至日所出爲太平西至日所入爲太蒙即蒙地也太平之人仁丹穴之人智太蒙之人信空桐之人武地氣使之然也

釋丘第十

丘

丘一成爲敦音墩丘成猶重也周禮曰爲壇三成今江東呼地高升者為敦再成爲陶丘今濟陰定陶城中有陶丘再成銳上爲融丘纖頂者三成爲崐崘丘崐崘山三重故以名云如椉音乘者椉丘形似車椉也一云椉爲稻田塍埒如陼音渚者陼丘水中小洲為陼水潦音老所止泥丘頂上汙下者方丘胡丘形四方絕高爲之京人力所作非人爲之丘地自然生水潦所還埒丘謂丘邊有界埒水繞環之上正章丘頂平澤中有丘都丘在池澤中當途梧丘途道途出其右而還之畫丘言爲道所

規畫途出其前戴丘[道出丘南]途出其後昌丘[道出丘北]水出其前渻丘[音省]水出其後沮丘[音蛆]水出其右正丘水出其左營丘[今齊之營丘淄水過其南及東]如覆敦者敦丘[敦盂丘]邐[音里]迤[音以]沙丘[旁行連延]左高咸丘右高臨丘前高旄丘[詩云旄丘之葛兮]後高陵丘偏高阿丘[詩云陟彼阿丘]宛中宛丘[宛謂中央隆高]丘背有丘爲負丘[此解宛丘中央隆峻狀如負一丘於背上]左澤定丘右陵泰丘[宋有太丘社云見史記]如畝畝丘[丘有壟界如田畝]如陵陵丘[陵大阜也]丘上有丘爲宛丘[嫌人不了故重曉之]陳有宛丘[今在陳郡陳縣]晉有潛丘[今在太原晉陽縣]淮南有州黎丘[今在壽春縣]天下有名丘五其三在河南其二在河北[說者多以州黎宛營爲河南潛敦爲河北者按此方稱天下之名丘恐此諸丘碌碌未足用當之始自別更有魁梧桀大者五但未詳其名號今者所在耳]

厓岸

望厓洒而高岸［厓水邊洒謂深也視厓峻而水深者曰岸］夷上洒下不漘［厓上平坦而下水深者為漘不發聲漘音脣］隩［音奧］隈［今江東呼為浦隩淮南子曰魚者不爭隈隈音煨］厓內為隩外為隈［別厓表裏之名］畢堂牆［今終南山道名畢其邊若堂之牆］重［音崇］厓岸［兩厓累者為岸］岸上滸［岸上地滸音虎］墳大防［謂隄］涘［音士］為厓［猶水邊］窮瀆汜［水無所通者汜音似］谷者澂［通於谷澂音湄］

釋山第十一

河南華［華陰山］河西嶽［吳嶽］河東岱［岱宗泰山］河北恒［北嶽恒山］江南衡［衡山南嶽］山三襲陟［襲亦重］再成英［兩山相重］一成坯［書曰至于大坯坯音丕］山大而高崧［今中嶽嵩高山蓋依此名崧音嵩］山小而高岑［言岑崟］銳而高嶠［言纖峻嶠音喬］卑而大扈［扈廣貌］小而眾巋［小山叢羅巋音魁］小山岌［音及］大山峘［岌謂高過峘音桓］屬［音燭］者嶧［言絡驛相

連屬嶧音亦獨者蜀蜀亦孤獨上正章山上平宛中隆山中央高山脊

岡謂山長脊未及上翠微近上旁陂山頂冢山巔崒音卒者厜音垂㕒

謂山峯頭巉巖㕒音危山如堂者密形似堂室者尸子曰松柏之鼠不知堂密之有美樅

如防者盛防隄盛音成巒山墮謂山形長狹者荊州謂之巒詩曰墮山喬嶽重

甗音言隒謂山形如累兩甑甗甗山狀似之因以名云隒音儼左右有岸厒夾山有岸

厒音渴大山宮小山霍宮謂圍繞之禮記曰君為廬宮之是也小山別大

山鮮不相連鮮音尠山絕陘連山中斷絕陘音形多小石磝多礓礫磝音堯多

大石礐多盤石礐音殼多草木岵音戶無草木峐皆見詩峐音起山上

有水埒有停泉夏有水冬無水滎有停潦滎音犖山瀆音讀無所

通谿所謂窮瀆者雖無所通與水注川同名石戴土謂之崔音摧嵬石山上有

土者嵬音委土戴石為砠土山上有石者砠音蛆山夾水澗陵夾水

澞別山陵間有水者之名澞音虞山有穴為岫謂巖穴山西曰夕陽暮乃

見日山東曰朝陽旦即見日泰山爲東嶽華山爲西嶽霍山爲南嶽即天柱山潛水所出恒山爲北嶽常山嵩高爲中嶽大室山也梁山晉望也晉國所望祭者今在馮翊夏陽縣西北臨河上

釋水第十二

水泉

泉一見音現一否爲瀸瀸纔有貌瀸音纖井一有水一無水爲瀱音計汋山海經曰天井夏有水冬無水即此類也汋音卓濫泉正出正出涌出也公羊傳曰直出直猶正也沃泉縣音玄出縣出下出也從上流下氿音軌泉穴出穴出仄音側出也從旁出也湀音揆闢流川通流過辨音片回川旋流灘反入即河水決出復還入者河之有灘猶江之有沱潬沙出今江東呼水中沙堆爲潬音但汧音牽出不流水泉潛出便自停成汙池歸異出同流肥毛詩傳曰所出同所歸異爲肥瀵音糞大出尾下今河東汾陰縣有水口如車輪許濆

沸涌出其深無限名之為瀵馮翊郃陽縣復有瀵亦
如之相去數里而夾河河中陼上又有一瀵瀵源皆
潛相通在汾陰者人壅其流以為陂種稻呼其本所出處為瀵魁此是也尾猶底也水醮曰厬
謂水醮盡厬音軌水自河出為灉書曰灉沮會同灉音用濟為濋濋音楚汶
音問為灛音諂洛為波漢為潛書曰沱潛既道淮為滸江為沱書曰
岷山導江東別為沱沱音陀過為洵過音過潁為沙汝為濆詩曰遵彼汝濆
皆大水溢出別為小水之名濆音墳水決之澤為汧水決入澤中者亦名為汧決復
入為氾水出去復還河水清且瀾瀾音爛漪音衣大波為瀾言渙瀾
小波為淪言蘊淪直波為徑有徑涏江有沱河有灉汝有
濆此故上水別出耳所作者重見滸水厓水邊地水草交為湄詩曰居河之湄
湄音眉濟音祭有深涉渭濟渡之處深則厲淺則揭揭音竭揭者揭
衣也謂褰裳也以衣涉水為厲衣謂褌衣繇音由膝以下為揭繇
膝以上為涉繇帶以上為厲繇自也潛行為泳水底行也晏子

春秋曰潛行逆流百步順流七里 汎汎揚舟紼音弗縭音離維之紼繂音律也繂索縭緌音蕤也緌繫天子造舟比船為橋諸侯維舟維連四船大夫方舟併兩船士特舟單船庶人乘泭併木以渡泭音桴水注川曰谿注谿曰谷注谷曰溝注溝曰澮音貴注澮曰瀆此皆道水轉相灌注所入之處名逆流而上曰泝音素洄順流而下曰泝游皆見詩正絕流曰亂直橫渡也書曰亂于河江河淮濟爲四瀆四瀆者發源注海者也

水中

水中可居者曰洲小洲曰陼音渚小陼曰沚小沚曰坻音池人所爲爲潏人力所作潏音述

河曲

河出崐崘虛音噓色白山海經曰河出崐崘西北隅虛山下基也所渠并千

七百一川色黃潛流地中汩漱沙壤所受渠多衆水溷淆宜其濁黃百里一小曲千里一曲一直公羊傳曰河曲流流千里一曲一直

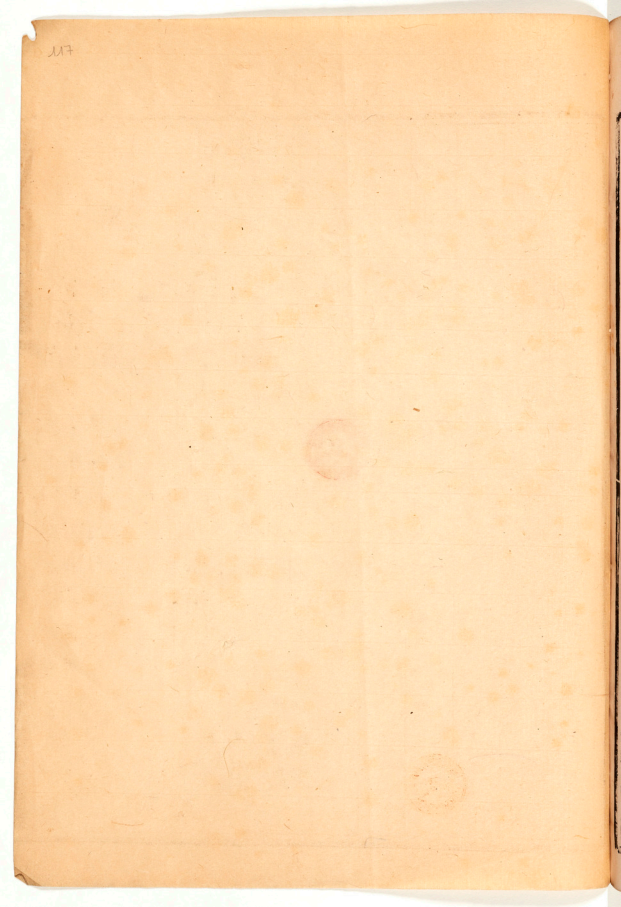
九河

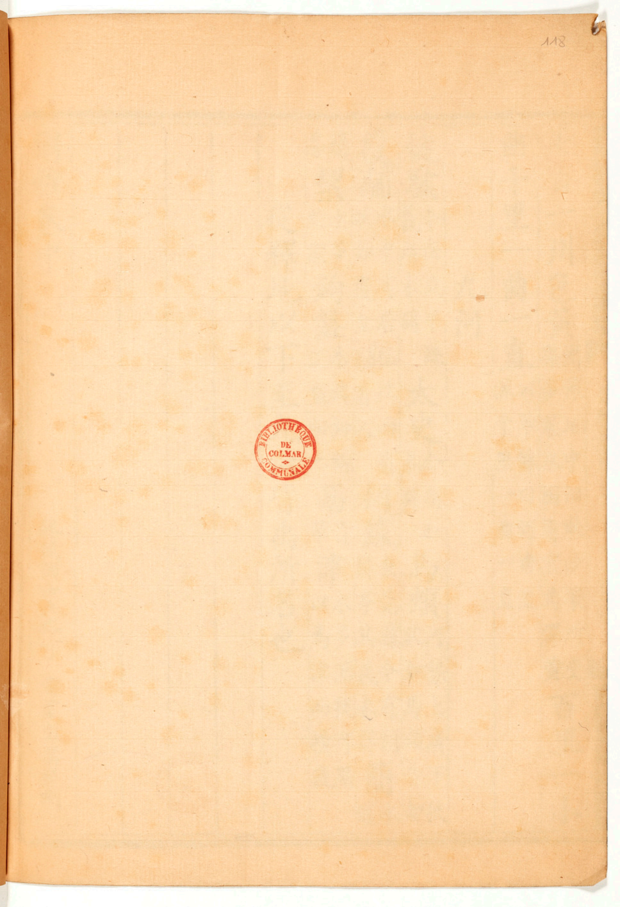
徒駭今在成平縣義所未聞太史今所在未詳馬頰河勢上廣下狹狀如馬頰音劫覆鬴水中可居往往而有狀如覆釜鬴音父胡蘇東莞縣今有胡蘇亭其義未詳簡水道簡易絜水多約潔鉤盤水曲如鉤流盤桓也鬲音革津水多阨狹可隔以為津而橫渡

從釋地以下至九河皆禹所名也

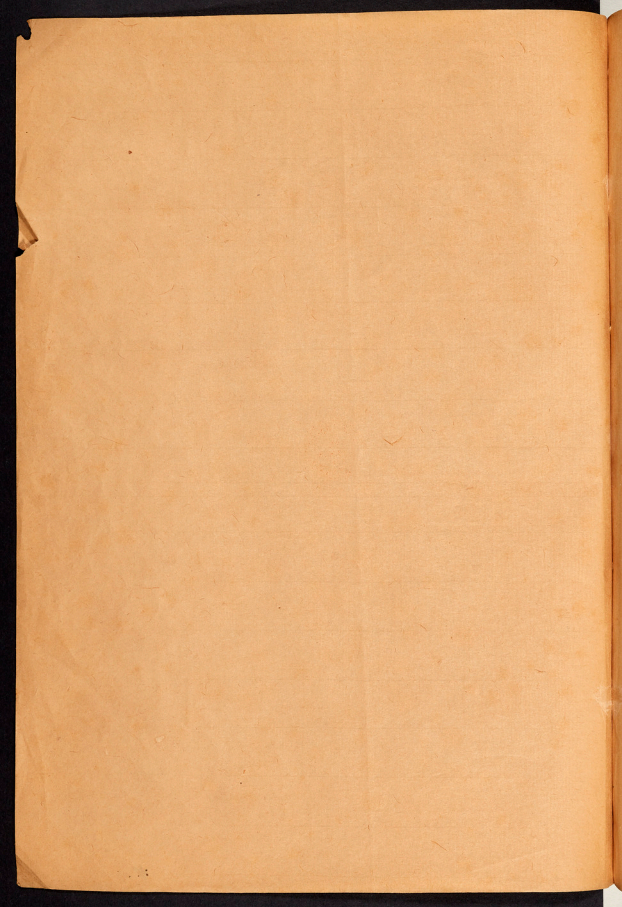
秣陵陶士立臨字 當塗彭萬程刻

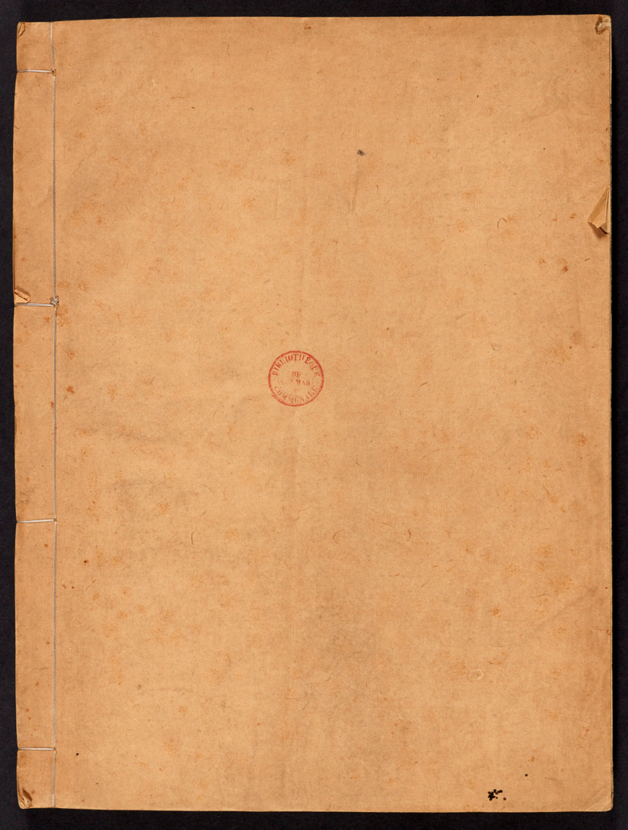
BIBLIOTHÈQUE DE COLMAR COMMUNALE





BIBLIOTHEQUE DE COLMAR COMMUNALE




BIBLIOTHEQUE DE COLMAR COMMUNALE











BIBLIOTHEQUE DE MAR COMMUNALE